

Управление образования Чебулинского муниципального округа  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Кураковская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № _____ от «__» _____ 201__ г.	Согласовано заместитель директора по УВР _____ Васильева И.А. «__» _____ 20__ г.	Утверждаю директор школы Прокопьева Е.Н. «__» _____ 20__ г.
---	--	--

**Рабочая программа**  
с детьми от 4 до 5 лет дошкольной группы  
при МКОУ «Кураковская ООШ»

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и авторской программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Срок реализации рабочей программы 4 года.

Количество часов: 432 занятия

Составитель:  
Прокопьева Т.С.  
воспитатель

д.Кураково  
2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2. Цели и задачи образовательной программы	<b>3</b>
1.3. Нормативные документы	<b>4</b>
1.4. Принципы и подходы к организации образовательного процесса	<b>4</b>
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет	<b>5</b>
1.6. Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы ДО	<b>8</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Организация воспитательно-образовательного процесса	<b>10</b>
2.2. Учебный план реализации ООП с детьми в возрасте от 4 до 5 лет	<b>11</b>
2.3. Годовое комплексно-тематическое планирование	<b>12</b>
2.4. Особенности образовательной деятельности с помощью дополнительных программ для детей в возрасте от 4 до 5 лет	<b>15</b>
2.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке	<b>16</b>
2.6. Взаимодействия с семьями воспитанников – как участниками образовательного процесса	<b>27</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательную деятельность с детьми	<b>31</b>
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ	<b>33</b>
3.3. Организация предметно-пространственной развивающей среды	<b>36</b>
3.4. Осуществление образовательного процесса в ДО в соответствии с программой воспитания	<b>37</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>44</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Рабочая программа** разработана на основе основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Кураковская основная общеобразовательная школа», а так же примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и предназначена для использования в дошкольной группе МКОУ «Кураковская ООШ» для работы с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Программа, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, ставит перед собой следующие цели и задачи:

**1.2. Целью рабочей программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют такие задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием **следующих областей развития:**

- физическое развитие;
- социально — коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, и реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной.

### **1.3.Нормативные документы:**

Содержание Программы разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность дошкольной группы и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МКОУ " Кураковская ООШ".

### **1.4. Принципы и подходы к организации образовательного процесса.**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является *игра*);
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет.

**Возраст от четырех до пяти лет** – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

**Физические особенности развития** В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха.

**Психическое развитие ребенка** В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся.

**Типом мышления, характерным для ребенка** сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели

дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

**Роль игры** Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

**Творческие способности** Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

**Развитие речи** В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

**Общение со сверстниками и взрослыми** В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего.

**В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры.** Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особую потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет. Памятка для родителей, составленная воспитателями и психологами дошкольного учреждения, поможет правильно и плодотворно построить общение с ребенком.

**Эмоциональные особенности** В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности.

Одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные

трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях.

**Обучение детей 4–5 лет.** По программе «От рождения до школы», используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится на игре. Таким образом, педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. По ПДД, к примеру, могут проводиться игровые занятия, где правила дорожного движения даются в стихотворной форме, легкой для понимания и запоминания. Также в этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

### **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентировка в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких 8 больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкуренция, соревнования со сверстниками. Последнее - важно для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкуренции, соревнования со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Воспитание.** На данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Собственно говоря, в этом и заключаются основы воспитания.

Главная функция взрослых сейчас – объяснить как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Взрослые должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду.

На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы ДО**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.



**В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей возраста от 4 до 5 лет.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Организация воспитательно-образовательного процесса

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Основные задачи образовательных областей:

##### *Социально – коммуникативное развитие*

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### *Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

##### *Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### *Художественно - эстетическое развитие*

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Физическое развитие**

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **2.2. Учебный план реализации ООП с детьми в возрасте от 4 до 5 лет**

Образовательные области	Организованная образовательная деятельность	Средняя группа 4-5 лет	
		Количество часов в	
		нед.	год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФЦКМ)	1	36
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	0,5	18
Физическое развитие	Физкультурное	3	108
Кружок	«Город мастеров»	1	36
<b>ИТОГО</b>		<b>12</b>	<b>432</b>
<b>По СанПиН</b>		<b>12</b>	
<b>Продолжительность недельной нагрузки</b>		<b>4ч</b>	<b>144ч</b>

### 2.3. Годовое комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	с 1 по 13 сентября	1.Детский сад 2.Ранняя осень	Беседа «Здравствуй, детский сад»  ОД «Ранняя осень»
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	16 сентября- 27 сентября	1. «Человек. Части тела. Мое здоровье» 2. «Моя семья»	Выставка рисунков «Моя семья»  Создание альбома «Моя семья»
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	30 сентября - 25 октября	1. «Овощи» 2. «Фрукты» 3. «Ягоды» 4. «Грибы»	Выставка детского творчества  Праздник «Осень».
4. Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	28 октября - 15 ноября	1.«Мебель» 2.«Посуда» 3.«Помощники в доме»	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	18 ноября-29 ноября	1.«Транспорт. Правила дорожного движения» 2.«Профессии»	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	2 декабря-31 декабря	1.Новый год 2.Новогодние праздники 3.Зимушка хрустальная 4.Зимние забавы	Новогодний утренник
7.Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	13 января-14 февраля	1.Одежда 2.«Сказки. Библиотека» 3.«Дикие животные» 4.«Домашние животные» 5.«Зимующие птицы»	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	17-28 февраля	1. «Дом, его части» 2. «День защитника отечества»	Спортивное мероприятие посвященное Дню защитника отечества  Выставка творческих работ «Дом моей мечты»
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	2 марта-13 марта	1. «Весна» 2. «Мама милая моя»	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	16 -27 марта	1. «Моя любимая игрушка» 2. «Домашние птицы»	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
11.Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	30 марта-1 мая апреля	1. «Ранняя весна. Приметы весны» 2. «Перелетные птицы» 3. «День космонавтики. Моя планета»	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.		4. «Наш город, наш край, наша родина» 5. «Первоцветы»	
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	с 4 мая по 15 мая	1-2 неделя «День победы»	Посещение детьми памятника славы героям ВОВ
13. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	18 -29 мая	1. «Насекомые» 2. «Скоро в школу»	Выставка детских работ Выпускной бал с ребятами подготовительной группы Мониторинг

#### Тематическое планирование по неделям

Тема недели	Дата недели	Итоговое мероприятие
Мониторинг	С 1 по 4 сентября	Повторение
«День знаний»	С 6 по 10 сентября	Беседа «Здравствуй, детский сад»
«Ранняя осень»	С 13 по 17 сентября	ОД «Ранняя осень»
«Человек. Части тела. Мое здоровье»	С 20 по 24 сентября	Выставка рисунков «Моя семья»
«Моя семья»	С 27 по 1 октября	Создание альбома «Моя семья»
«Овощи»	С 4 по 8 октября	Выставка детского творчества «Овощи»
«Фрукты»	С 11 по 15 октября	Выставка детского творчества «Фрукты»
«Ягоды»	С 18 по 22 октября	Выставка детского творчества «Ягоды»
«Грибы»	С 25.10 по 29.10	Праздник осени
«Россия – родина моя!»	С 1.11 по 05.11	С/р игра «Дочки-матери»
«Традиции и обычаи»	С 8.11 по 12.11	Выставка детского творчества «Посуда»
«Родной край»	С 15.11 по 19.11	«Строим дом»
«Транспорт. Правила дорожного движения»	С 22.11 по 26.12	Тематическое развлечение
«Профессии»	С 29.11 по 03.12	Выставка детского творчества Д/и «Кому что нужно»
«Новый год»	С 06.12 по 10.12	Новогодний утренник
«Новогодние праздники»	С 13.12 по 17.12	Беседа «Пожелания деду Морозу»
«Зимушка хрустальная»	С 20.12 по 24.12	Беседа «Зимушка хрустальная»
«Зимние забавы»	С 27.12 по 31.12	ОД «Зимние забавы»
«Одежда»	С 10.01 по 14.01	Сюжетно-ролевая игра «Модельер»
«Мои любимые книги»	С 17.01 по 21.01	С/р «Библиотека»
«Дикие животные»	С 24.01 по 28.01	Выставка рисунков «Дикие животные»
«Домашние животные»	С 31.01 по 04.02	Выставка рисунков «Домашние животные»
«Зимующие птицы»	С 7.02 по 11.02	Выставка рисунков «Птицы»
«Дом и его части»	С 14.02 по 18.02	Выставка творческих работ «Дом моей мечты»

«День защитника Отечества»	С 21.02 по 25.02	Тематическое занятие «День защитника Отечества»
«Весна»	С 28.02 по 04.03	Изготовление подарков для мамы
«Мама милая моя»	С 07.03 по 11.03	Мамин праздник
«Народная игрушка»	С 14.03 по 18.03	Игры-забавы
«Домашние птицы»	С 21.03 по 25.03	Выставка детского творчества «Домашние птицы»
«Ранняя весна. Приметы весны»	С 28.03 по 01.04	Тематическое развлечение «Масленица»
«Перелетные птицы»	С 04.04 по 08.04	Выставка детского творчества «Перелетные птицы»
«День космонавтики. Моя планета»	С 11.04 по 15.04	Выставка детского творчества «Однажды в космосе»
«Наш город, наш край, наша родина»	С 18.04 по 22.04	Выставка детского творчества «Мое село»
«Первоцветы»	С 25.04 по 29.04	Выставка детского творчества «Цветы нашего края»
«Насекомые»	С 02.05 по 06.05	Выставка детских работ
«День Победы»	С 09.05 по 13.05	Парад «День Победы»
«Скоро в школу» Мониторинг	С 16.05 по 20.05	Проверка знаний с детьми Проведение мониторингов с детьми
Повторение пройденного	С 23.05 по 27.05	Выпускной бал с детьми 6 – 7 лет

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности с помощью дополнительных программ для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Кружковая деятельность «Город мастеров» методических пособий Аверьяновой А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», Волчковой В.Н., Степановой Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», Казаковой Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники», Малышевой А.Н., и т.д.

Программа дополнительного образования по нетрадиционной технике рисования «Город мастеров» для детей 4-7 лет имеет художественно-эстетическую направленность. **Актуальность** программы заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение.

Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

В ходе реализации программы «Город мастеров» дети знакомятся со **следующими техниками рисования:**

«пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);  
 монотипия; рисование свечой; рисование по мокрой бумаге;  
 рисование путем разбрызгивание краски; оттиски штампов различных видов;  
 «точечный рисунок»; батик (узелковая техника);  
 граттаж;  
 кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна);  
 рисование жесткой кистью (тычок); рисование на полиэтиленовой пленке.

**Цель программы:** развитие художественно – творческих способностей детей 4 – 7 лет.

**Задачи:**

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность; Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

#### **Планируемые результаты**

Дети будут знать и уметь

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования;
- о свойствах и качествах различных материалов; - о технике безопасности во время работы.
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- аккуратно и экономно использовать материалы;
- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования; выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;  
 проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

## **2.5.Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере



удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности.

Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными. При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

### Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

	Познание		Речевое развитие	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за цветами на клумбе;</li> <li>- за изменением цвета листвы;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за растениями на огороде;</li> <li>- за листьями клена и березы;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

- за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)		насекомое?»	дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»		
---	--	-------------	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Ок тя бр к.	Живая природа: - за листопадом и разноцветными листьями; - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в природе; - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых. Неживая природа: - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за	• Опре деление состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойс тва мокрого песка. • Движе ние воздуха • Свойство солнечных лучей	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?»,	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем»,	Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы	Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры

одеждой людей Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев		«Будь внимательным», «Кому что нужно?»	«Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»		
---	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Н оя бр	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и за опавшими листьями;</li> <li>- за изменениями в природе;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за долготой дня;</li> <li>- за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадайка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)»,</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка»,</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>

<p>лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>		<p>«Придумай другое слово»</p>	<p>«Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>		
--	--	--------------------------------	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
<p>Декабрь</p>	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя. <i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>

<p>снежинками, в том числе чер ез луп у; - за сне гоп адо м; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда</p>		<p>вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным »</p>	<p>баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>		
--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Январь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p><b>Неживая природа:</b> - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассмотрение земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Свойства снега.</li> <li>• Лед - твердая вода</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>

1	2	3	4	5	6	7
Ф ев ра ль	Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулк; - следов на снегу; - одежды людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>• Определение направления ветра</li> </ul>	«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»	Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком	Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений



1	2	3	4	5	6	7
М ар	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за изменениями в природе.</li> </ul> <p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>

1	2	3	4	5	6	7
А пр ел	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения: - за птицами; - за насекомыми; - за муравьями. <i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

1	2	3	4	5	6	7
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за полетом семян одуванчика; - за цветением растений; - за всходами на огороде (клумбе) после дождя; - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; - за ласточками; - за кошкой. <i>Неживая природа:</i> Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик сверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточки», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов исследований</p>

## 2.6. Взаимодействия с семьями воспитанников – как участниками образовательного процесса

**Актуальность:** создание партнерских отношений в совместном воспитании дошкольников

**Цель:** создать условия для сопровождения семьей ребенка от поступления в детский сад до выпуска в школу, как условие формирования родительской компетентности

**Задачи:**

1. Ориентирование семьи на воспитание дошкольника.
2. Помощь в освоении родителями основ личностно-ориентированной педагогики и психологии общения с детьми.
3. Обеспечение эмоционального и психического благополучия детей в соблюдении единых требований ДОУ и семьи.

Повышение интереса родителей (законных представителей) к деятельности ДОУ и жизни ребенка в нем.

Дата	Форма работы	Тема	Цель
сентябрь	Родительское собрание	Основные направления воспитательно–образовательной и оздоровительной работы	Познакомить родителей с программой ДОУ, планом работы на год. Привлечь родителей к работе детского сада.

		с детьми на новый учебный год	
	Консультация для родителей	«Права и обязанности родителей»  «Правила поведения детей на улице и в транспорте»	Познакомить родителей с их правами и обязанностями в отношении детей в соответствии с семейным кодексом РФ.  Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
	Наглядная информация	Оформление папки передвижки на осеннюю тему  Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.  Повышение педагогической культуры родителей.
	Беседы	Ознакомление родителей с динамикой роста детей  Индивидуальная беседа: «Одежда детей в группе»	Ознакомить родителей с антропометрическими данными их ребенка, как подросток за лето.  Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей
октябрь	Выставка. Совместная работа с родителями	«Осенние дары»	Повышать активность родителей в работе дошкольной группы.
	Тренинг	«Сделай кормушку для птиц»	Привлечь родителей к совместной работе с детьми
	Беседы	«Чего родителям делать нельзя»	Познакомить с наилучшими способами общения, поощрения и наказания детей.
	Консультация	«Чем занять ребенка в плохую погоду»  «Как превратить чтение в удовольствие»	Оказать педагогическую помощь в воспитание детей. Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению.
	Памятка	«Формирование ЗОЖ у ребенка»	Привлечь внимание родителей к проблемам в воспитании здорового образа жизни у детей.
ноябрь	Родительское собрание	«Готовимся в школу вместе»	Вовлечь родителей в диалог по вопросу подготовки к школе, создать обстановку общности интересов и эмоциональной поддержки.
	Консультация	Причины детского дорожного травматизма	Сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка.

	Беседы	«Обучение дошкольников дома»  «Роль семьи в воспитании речи ребенка. Игра, игровые задания для развития речи детей дома»	Повышение педагогической культуры родителей  Знакомство родителей с работой детского сада по направлению речевого развития.
	Наглядная информация	Папка – передвижка «День матери»	Ознакомление с праздником родителей
	Совместная работа с родителями	«Золотые руки наших мам»	Повышать активность родителей в работе дошкольной группы.
декабрь	Консультация	«Зимние травмы. Меры предосторожности» «Новый год к нам идет!»  «Безопасный Новый год»	Оказать педагогическую помощь в воспитание детей. Рассказать о мерах предосторожности во время прогулки зимой.  Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома на новогодних каникулах.
	Мастер-класс	Поделки из снега	Привлечь родителей к совместному украшению территории детского сада к новому году.
	Выставка поделок	«Мастерская Деда Мороза»	Привлечь родителей к совместной работе с детьми. Сделать поделки на предложенную тематику.
	Наглядная информация	Папка передвижка «Время года – зима!»  «Новогодние приметы и обычаи»	Снабдить элементарными знаниями в области наблюдений, развивающих игр с детьми в данное время года.  Познакомить с обычаями других стран и народов встречи нового года.
январь	Консультация	«Как уберечься от простуды».  «Зимние забавы и развлечения»	Довести до сознания родителей о необходимости оздоровительных мероприятий дома. Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести зимой.
	Папка передвижка	«Как научить ребенка дружить»	Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения.

	Совместная работа с родителями	«Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
февраль	Консультации, рекомендации	«В игре готовимся к школе»	Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.
	Папка передвижка	«Растим будущего мужчину»	Оказать педагогическую помощь в воспитание детей
	Беседы	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться.	Вовлечь родителей в педагогическую деятельность.
	Родительское собрание	«Развитие речи старших дошкольников»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, об эффективных приемах.
март	Консультация	«Развитие творческих способностей ребенка»	С помощью родителей прививать любовь детей к устному народному творчеству и прикладному искусству
	Тематическая выставка	«Золотые руки наших мам»	С целью повышения статуса женщины, укрепление семьи и материнства. Вовлечение дошкольников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций, а так же для повышения самооценки и уверенности в собственных возможностях
	Консультация	«Осторожно гололед!»	Довести до сознания родителей о мерах предосторожности во время ледохода
	Наглядная информация	Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – красна»  Папка передвижка «8 Марта!»	Привлечь внимание родителей к новой информации в уголке.  Оформление уголка для родителей к празднику 8 марта
	Памятка	«Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»	Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики.
апрель	Деловая игра	Применение дидактических игр на совместной деятельности воспитателя и детей по речевому развитию	Познакомить с дидактическими играми по речевому развитию. Привлечь родителей в пополнении дидактического материала.
	Консультация	«Как предупредить авитаминоз весной»  «Социализация ребенка в обществе»	Довести до сознания родителей о необходимости оздоровительных мероприятий в домашних условиях.  Привлечь внимание родителей к проблеме безопасности, желание развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту.

	Папка передвижка	«Воспитание самостоятельности»	Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.
	Совместная работа с родителями	«Мама, пап, я - творим космические чудеса!»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ
май	Выставка	«Спасибо деду за победу!»	Заинтересовать родителей и детей изучением истории происхождения своей семьи, прививать уважение к культурным традициям семьи и страны.
	Консультация	Рекомендации родителям будущих первоклассников	Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе
	Наглядная информация	Оформление стенда «День Победы»	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.
	Родительское собрание	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	Подвести итог работы за истекший учебный год

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности с детьми

- **Программа дошкольного образования «От рождения до школы».** / Е.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:Мозаика-Синтез, 2012.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа./ З.А.Ефанова – Волгоград «Учитель», 2012.
- Математическое развитие детей 4-7 лет. Игровые занятия/ Л.В.Колесова – Волгоград «Учитель», 2013.
- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий/ И.А.Пономарева. - М. :Мозаика-Синтез, 2007.
- Тематический словарь в картинках. Мир животных. Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы/ Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина – М.:Школьная пресса, 2010
- Тематический словарь в картинках. Я и мое тело. Органы чувств человека/ С.А.Козлова– М.:Школьная пресса, 2005
- Тематический словарь в картинках. Мир животных. Перелетные и зимующие птицы/ А.Н.Горьканова - М.:Школьная пресса, 2010
- Тематический словарь в картинках. Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосы/ С.А.Васильева, В.И.Мирясова – М.:Школьная пресса, 2009
- Тематический словарь в картинках. Мир животных. Домашние и дикие животные средней полосы/ С.А.Васильева– М.:Школьная пресса, 2010
- Тематический словарь в картинках.Мир человека. Город, улица,дом. Квартира, мебель./С.А.Васильева– М.:Школьная пресса, 2007
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы/С.А.Васильева– М.:Школьная пресса, 2007
- Тематический словарь в картинках. Мир Мир растений и грибов./С.А.Васильева– М.:Школьная пресса, 2007
- Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию/ Э.П.Короткова – М.:Просвещение, 1982.

- Методические условия обучения детей грамоте/ Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева – М.: Айрис-Пресс, 2007.
- Лепка и рисование с детьми 2-3 лет/ Д.Н.Колдина – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Чудеса из соленого теста/ А.Фирсова – М.: Айрис-Пресс, 2008.
- Сделаю сам/ Л.А.Топоркова, Т.Н.Доронова – М.: Просвещение, 1999.
- Конспекты занятий в старшей группе детского сада/ В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова – Воронеж.: ТЦ «Учитель», 2004.
- Художественное моделирование и конструирование/ Е.М.Кузнецова – Волгоград «Учитель», 2013
- Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В.Куцакова – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
- Программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Е.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Программа оздоровления в ДОУ «Здоровый малыш» писатель М.: / Творческий центр «Сфера».-2008.
- Программа оздоровления «Зеленый огонек здоровья»/М.Ю.Картушина- М.: / Творческий центр «Сфера».-2009.
- Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников/Н.Б.Шулаева.- С-Петербург.: Детство-Пресс.-2008.
- Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников/Р.А.Еремина.-Волгоград.-2008.
- Физическое воспитание в детском саду/Э.Я.Степаненкова- М.: Мозаика-синтез, 2005.
- Конспекты, сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. Учебно-методическое пособие/Н.Б.Муллаева-СПб.: «Детство».-2008.
- Физическое воспитание детей дошкольного возраста/Ю.Ф.Луури-М.: Просвещение, 1991.
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях/В.И.Орел- Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс». – 2008г.
- Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет/ писатель М.: / Творческий центр «Сфера».-2007.
- Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ/О.Н.Моргунова-Воронеж -2007
- Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7лет: Развернутое перспективное планирование: конспекты занятий/ Т.К.Ишинбаева – Волгоград: «Учитель»-2010
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет/М.Ю.Картушина -М.:ТЦ «Сфера»2007.
- Сказки здоровья детям/Е.В.Чепчугова, Г.Горн.-Новосибирск: НГПУ, 2001.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- В.А. Петрова Музыка малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001
- В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.
- «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.
- Пособия для педагогов
- Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
- Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».



- Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.
- Пособия: "Игры с инструментами", " Речевые игры", "Песенки - бусинки", "Фантазии , фантазии", "Бим, бам, бом", "Потешные уроки", " Под солнечным парусом".
- Фонохрестоматия к программе " Учусь творить."
- Методическое обеспечение программы "Ритмическая мозаика " Бурениной А. И.
- Фонохрестоматия к программе "Ритмическая мозаика"
- "Ритмическая мозаика " Буренина А. И. Санкт-Петербург, Ленинградский областной институт развития образования. 2000 г.
- Методическое обеспечение программы Родина М.И., Буренина А.И. «Кукляндия»,
- Методическое пособие Родина М.И., Буренина А.И. «Кукляндия»,
- Видеодиск, аудиодиски.

### **3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

### **РЕЖИМ ДНЯ**

<b>Режимные моменты</b>	от 4 до 5 лет
Прием детей	8/00-8/45
Разминка	8/45-8/55
Гигиенические процедуры	8/55-9/05
Завтрак	9/05-9/35
Занятия	9/35-9/55 10/05-10/25
Прогулка	10/25-12/15
Обед	12/15
Сон	13/00-15/00
Пробуждение и разминка в постели	15/00
Полдник	15/30
Игры и труд	
Занятия	16/00-16/20
Ужин	17-00
Чтение художественной литературы	17-30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	17/30-18/30

### РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>День недели</b>	<b>НОД</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1.Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 2.Художественное творчество (рисование) 3. Физическая культура
<b>ВТОРНИК</b>	1.Речевое развитие (развитие речи) 2.Познание (ФЭМП)
<b>СРЕДА</b>	1.Музыка 2.Физическая культура 3.Кружковая работа «Город мастеров»
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1. Художественное творчество (аппликация)(2 раза в месяц)/ Познание (познавательно исслед. продук. (конструкт) деят.) (2 раза в месяц)
<b>ПЯТНИЦА</b>	1.Музыка 2.Физическая культура 3.Художественное творчество (лепка)

### Организация двигательного режима

№ п/п	Мероприятия	возраст	Периодичность	Ответственный
<b>I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				

1.	Утренняя гимнастика	Все возраста	Ежедневно	Воспитатель группы
2.	Физическая культура - в зале  - на воздухе	Все возраста	2 раза в нед  1 раз	Воспитатель группы
3.	Подвижные игры	Все возраста	2 раза в день	Воспитатель группы
4.	Гимнастика после дневного сна	Все возраста	Ежедневно	Воспитатель группы
5.	Спортивные игры	Дети от 4 до 7 лет	Ежедневно	Воспитатель группы
6.	Спортивные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель группы
7.	Праздники	Все	2 раза в год	Воспитатель группы
8.	День здоровья	Все возраста, кроме детей раннего возраста	2 раза в год	Воспитатель группы
<b>II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все возраста	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медицинский работник Воспитатель группы
<b>III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все возраста	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	младший воспитатель повар
<b>IV. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Ходьба босиком (по массажным коврикам)	Все возраста	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатель группы

2.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все Возраста	В течение дня	Воспитатель группы
3.	Режим сквозного и одностороннего проветривания		в течении дня	Мед.работник
4.	Световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний сезон	Все возраста		Воспитатель группы
5.	Растирание кожи рук и туловища сухой варежкой	От 3 лет	После дневного сна	Воспитатель группы
6.	Дорожка здоровья	Все возраста	В течении дня	Воспитатель группы
7.	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	От 3 лет	После каждого приема пищи	Воспитатель группы

### 3.3. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### Центры деятельности

Центр развития	Оборудование и материалы
<b>Центр двигательной активности</b>	Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), Мячи, обручи, кегли, скакалки, гантели, мешочки с крупой, ленты, флажки, мишень, гимнастическая стенка.
<b>Центр познавательного и речевого развития</b>	Предметные и сюжетные картинки в соответствии с темой модуля, познавательные и развивающие игры, Дидактический и демонстрационный материал: «Виды домов», «Лето», «Зима», «Весна», «Осень», «Живой уголок», «Деревня», Овощи», «Фрукты», «транспорт» и т.д; Тематические словари из серии «Я человек»; Плакаты: «Временные интервалы суток», «Продолжительность часа, минуты, секунды», «Временная последовательность: Вчера, сегодня,

	завтра», «Прошлое, настоящие, будущие»; вязанные овощи и фрукты, полезные ископаемые, наборы животных, набор крупы, набор геометрических фигур, наборы цифр, и т.д.
<b>Центр развивающих и познавательных игр</b>	Пирамидки, кубики, модули, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами, шнуровки, пазлы, лото.
<b>Книжный уголок</b>	Книги соответствующие возрасту детей; раскраски, комиксы.
<b>Центр творчества (конструирование и ручной труд) Центр изобразительного творчества</b>	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; леги, коробки большие и маленькие; железный набор для конструирования; наборы цветных карандашей, фломастеров, гуашь и т.п. бумага для рисования, альбомы; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти и для рук; пластилин, доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов;
<b>Центр игр</b>	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике «Уголок маленькой мамы», «Больница», «Магазин», «Салон красоты; куклы, наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние, грузовые и легковые; кукольные коляски и кровати;
<b>Музыкальный уголок</b>	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры.
<b>Театральный уголок</b>	Ширма, театр картинок по сказкам; театр кукол; уголок ряжания; театр масок, театральные куклы.
<b>Экологический уголок</b>	Комнатные цветы; стенд «Природа», «Мой мир»; мини модели «Сказочный лес полон чудес...», «Пляж», «Зоопарк», «Животные жарких стран», «Хозяйский двор»

### 3.4. Осуществление образовательного процесса в ДО в соответствии с программой воспитания.

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

*Главной задачей является* создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Образовательный процесс в МКОУ в целом обеспечивает решение задач воспитания детей дошкольного возраста, но возникла необходимость систематизировать воспитательный процесс, где ежеминутное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их родителями обеспечит:

- принятие детьми базовых общечеловеческих ценностей, национальных духовных традиций;

- готовность и способность детей выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- способность детей к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности каждого ребенка, умение им противодействовать;
- свободолобие, как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью ребенка перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;
- укрепление веры в Россию, чувство личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### Календарный план воспитательной работы. Праздники и развлечения

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	«День знаний»
Октябрь	«Осенние развлечения»
Ноябрь	Праздник «День матери»
Декабрь	Новогодние праздники
Январь	Вечер развлечений «Рождество Христово»
Февраль	Вечер развлечений «Мы - солдаты»
Март	Праздник «Женский день – 8 Марта»
Апрель	Интегрированное занятие «День космонавтики»
Май	Праздник «Этот день Победы!»
	Выпускной праздник «В страну знаний»

### Спортивные досуги

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	«В гостях у осени»
Октябрь	«Приключения в королевстве микробов »
Ноябрь	«В стране здоровья»
Декабрь	«Мойдодыр»
Январь	«Красный, желтый, зеленый!»
Февраль	«Королева зубная щетка»
Март	«Зверюшки, наострите ушки!»
Апрель	«Колобок»
Май	«Спортландия»»

### Интеллектуальное воспитание.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Беседа «Поведение в общественных местах».
Октябрь	Практическое занятие «Учебная книга – наш друг»
Ноябрь	Викторина – игра «Мои любимые игрушки»
Декабрь	Игра «Что означает моё имя?»

Январь	«Путешествие в библиотечную страну»
Февраль	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»
Март	Час загадок и отгадок
Апрель	Игра-исследование «Во саду ли, в огороде»
Май	Экспериментально - исследовательские игры

#### Гражданско-патриотическое воспитание.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Патриотический час «Россия – родина моя! »
Октябрь	Принять участие в акции добрых дел "Нам жизнь дана на добрые дела", изготовление открыток ко Дню пожилого человека
Ноябрь	Информационный клубный час «Россия, родина, единство»
Декабрь	Беседа по теме «Герои России»
Январь	Конкурс-викторина «О солдатах и генералах»
Февраль	День мужества «23 февраля - День Защитника Отечества».
Март	Путешествие по календарю «Праздник для всей страны»
Апрель	Беседа ко дню космонавтики: «Первый полет»
Май	Выставка - беседа «О тех, кто мир нам подарил»
	Принять участие в акции ко Дню Победы «Мы помним, мы гордимся!»

#### Нравственное и духовное воспитание.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Принять участие в празднике «День знаний»
Октябрь	Учебная игра «Что такое правила хорошего тона»
Ноябрь	Беседа «Дорогие мои старики» (ко Дню пожилого человека)
Декабрь	Новогодняя сказка «Как - то раз под новый год»
Январь	Утренник «Светлый праздник Рождества»
Февраль	«Рыцарский турнир» спортивно-игровой праздник к 23 февраля
Март	Беседа «Волшебные слова»
Апрель	Конкурс рисунков «Весенние зарисовки»
Май	Беседа «О поступках плохих и хороших»

#### Воспитание положительного отношения к труду и творческой деятельности.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Ознакомить с работой дворника на участке детского сада
Октябрь	Учить детей следить за порядком в группе, чистотой
Ноябрь	Организовать работы на участке
Декабрь	Ознакомить с правилами ухода за комнатными растениями, учить соблюдать их.
Январь	Воспитывать уважение к труду тех. персонала, работников столовой, членов семьи.
Февраль	Принимать участие в дежурстве по группе.
Март	Учить соблюдать правила работы на занятиях по труду.
Апрель	Организовывать генеральную уборку группы, мытье игрушек.
Май	Беседа на тему «Мои обязанности в семье»



### Воспитание семейных ценностей.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Беседа «Мой дом – наведу порядок в нем»
Октябрь	Беседа «Лучше мамы нет на свете»
Ноябрь	Рисование «Моя семья»
Декабрь	Анкетирование родителей «Моя семья и общество»
Январь	Беседа «Новый год в моей семье»
Февраль	Мастерская Самоделкина «Мой папа- лучше всех»
Март	Тематический клубный час «История моей семьи»
Апрель	«Мои родные» выставка рисунков
Май	Международный день семьи.(15 мая) Конкурс на лучшее изображение генеалогического древа семьи

### Экологическое воспитание

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Экскурсия по улицам поселка «Вот и осень пришла»
Октябрь	Прогулка с пользой «В природе должно быть чисто и красиво»
Ноябрь	Принять участие в выставке проектов «История происхождения животных», посвященная Всемирному дню животных - 4 октября
Декабрь	Экологический суд «Природа и человек»
Январь	Беседа «Как спасти природу?»
Февраль	Изготовление книги «Наши друзья животные»
Март	Акция «Птичья столовая»
Апрель	Праздник «Всемирный день птиц»
Май	Принять участие в конкурсе плакатов и рисунков «Транспорт будущего»

### Здоровье сберегающее воспитание.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Праздник «Откуда берутся грязнули?»
Октябрь	Беседа «Посеешь привычку – пожнешь характер»
Ноябрь	Беседа «Мы - пассажиры!»
Декабрь	Игра «Наши верные друзья. Светофор и его сигналы»
Январь	Всемирный День здоровья. «День здоровья в детском саду»
Февраль	Спортивный час «Старые добрые игры»
Март	Праздник зимних забав «Масленица»
Апрель	Информационный час с доктором «Для чего нужны прививки?»
Май	Игра - путешествие с Карлесоном «Наше питание»

### Социокультурное и медиакультурное воспитание.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	12 сентября – день памяти жертв фашизма. Тематический час «Будем помнить!»

Октябрь	Экскурсия в библиотеку, посвященная Международному дню библиотек (22 октября)
Ноябрь	Праздничный концерт «Мама милая моя» (24 ноября День матери России)
Декабрь	Беседы «Можно ли купить дружбу?»
Январь	День солидарности в борьбе с терроризмом. «Терроризм – чем он опасен?»
Февраль	Беседа «Правила поведения в детском саду»
Март	Беседа «Слово огорчает, веселит, утешает»
Апрель	Занятие «Если добрый ты»
Май	Акция «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»

### Эстетическое воспитание

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Беседа «Правила общения»
Октябрь	Выставка рисунков «Осенние мотивы»
Ноябрь	Виртуальные экскурсии «Музеи России»
Декабрь	Беседа «Новый год – история праздника»
Январь	Праздник «Осень, Осень, в гости просим!»
Февраль	Принять участие в книжной выставке «Книга твой друг, без неё как без рук».
Март	Принять участие в выставке рисунков: «Весна, весна и все ей радо»
Апрель	Экологический десант «Территория детского сада - территория чистоты»
Май	Мультимедийный час «Награды ВОВ»

### Правовое воспитание и культура безопасности.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Урок безопасного дорожного движения «Я иду в детский сад»
Октябрь	Клубный час «Знакомство с правилами детского сада»
Ноябрь	Провести конкурс «Муравей Вопросик и правила дорожного движения»
Декабрь	Занятие по пожарной безопасности «Огонь – друг и враг»
Январь	Презентация на тему «Права ребенка»
Февраль	Занятие по ОБЖ «Осторожно! Скользящая дорога»
Март	Беседа «Безопасность в доме»
Апрель	Беседа «Железная дорога – зона повышенной опасности»
Май	Консультационный час «Уроки первой помощи»

### Формирование коммуникативной культуры.

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Беседа «Правила вежливого общения»
Октябрь	Игра «Все за одного, один за всех!»
Ноябрь	Оформление странички стен - газеты «Наш день»
Декабрь	Занятие по теме «Способы передачи информации. История и современность» (26 ноября Всемирный день информации)
Январь	Занятие «Ну, а дружба начинается с улыбки!»

Февраль	«Навыки эффективного общения» - памятки
Март	Беседа «Как помириться с другом»
Апрель	Мультимедийный час «Вербальное и невербальное общение»

## **Перспективное планирование**

к рабочей программе с детьми в возрасте от 4 до 5 лет

по образовательным областям:

«Познавательное развитие» - Формирование элементарных математических представлений (36 занятий.), Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора (36 занятий.);

«Художественно-эстетическое развитие» - Рисование (36 занятий), Лепка (36 занятий), Аппликация (18 занятий), Конструирование 18; Музыкальная деятельность – (72 занятия);

«Физическое развитие» - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура, развитие игровой деятельности (108 занятий);

«Речевое развитие» - Развитие речи, приобщение к художественной литературе (36 занятий);

Дополнительные образовательные услуги - Кружок «Город мастеров» (36 занятий)

## Социально-коммуникативное развитие

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### Дидактические игры

Месяц	Название игры
Сентябрь	«Чей малыш», «Чего не стало», «Светофор», «Времена года»
Октябрь	«Кому что нужно», «Кто что ест», «Что из чего», «Чей домик»
Ноябрь	«Найди пару», «Скажи где», «Времена года», «Что звучит»
Декабрь	«Кто что ест», «Что из чего», «Чей домик», «Чей малыш»
Январь	«Что из чего», «Чей домик», «Светофор», «Времена года»
Февраль	«Профессии», «Подбери пару», «Найди отличия», «Что звучит»
Март	«Скажи где», «Времена года», «Что звучит», «Чего не стало»
Апрель	«Найди отличия», «Кто что ест», «Что из чего», «Чей домик»
Май	«Кому что нужно», «Кто что ест», «Светофор», «Времена года»

### Сюжетно-ролевые игры.

Месяц	Название игры
Сентябрь	«Семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин»
Октябрь	«Парикмахерская», «Семья», «Детский сад», «Поликлиника»
Ноябрь	«Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «В кафе»
Декабрь	«Поликлиника», «Магазин», «В кафе», «Зоопарк»
Январь	«Семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Цирк»
Февраль	«Поликлиника», «Цирк», «Семья», «Парикмахерская»

<b>Март</b>	«Магазин», «Библиотека», «Семья», «Детский сад»
<b>Апрель</b>	«Семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин»
<b>Май</b>	«Парикмахерская», «Семья», «Детский сад», «Поликлиника»

### Подвижные игры

Месяц	Название игры
<b>Сентябрь</b>	«Мышеловка», «Катай мяч», «Гори, гори ясно», «Перелет птиц»
<b>Октябрь</b>	«Ловишки с мячом», «Найди где спрятано», «Свободное место», «Вол во рву»
<b>Ноябрь</b>	«Хитрая лиса», «Угадай что делали», «Мышеловка», «Катай мяч»
<b>Декабрь</b>	«Два мороза», «Хитрая лиса», «Угадай что делали», «Мышеловка»
<b>Январь</b>	«Ловишки с мячом», «Найди где спрятано», «Угадай что делали», «Хитрая лиса»
<b>Февраль</b>	«Совушка», «Бездомный заяц», «Рыбаки и рыбки», «Мышеловка»
<b>Март</b>	«Угадай что делали», «Мышеловка», «Катай мяч», «Гори, гори ясно»
<b>Апрель</b>	«Хитрая лиса», «Угадай что делали», «Мышеловка», «Гори, гори ясно»
<b>Май</b>	«Бездомный заяц», «Рыбаки и рыбки», «Совушка», «Ловишки в кругу»

### Театрализованные игры

Месяц	Название игры
<b>Сентябрь</b>	«Что ты слышишь» «Что ты видишь» «Что ты знаешь»
<b>Октябрь</b>	«Есть или нет» «Видишь или не видишь»
<b>Ноябрь</b>	«Передай позу» «На дне морском» «В лесу дремучем»
<b>Декабрь</b>	«Запомни фотографию» «Покажи картину или картинку»
<b>Январь</b>	«Кто во что одет» «Во что одеты звери» «Птичья одежда»
<b>Февраль</b>	«Внимательные матрешки» «Запомни картинку»
<b>Март</b>	«Дружные звери» «Построим вместе дом»
<b>Апрель</b>	«След в след» «Друг за другом» «Покажи дорогу»
<b>Май</b>	«Тень» «Солнечные зайчики» «Догоним солнышко»

## «Социально-коммуникативное развитие»

### Вид деятельности: трудовая деятельность

*Культурно-гигиенические навыки.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). *Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). *Уважение к труду взрослых.* Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### Целевые ориентиры:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Месяц	Совместная деятельность с взрослым
Сентябрь	Дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы.
Октябрь	Трудовые поручения воспитателя в группе.
Ноябрь	Трудовые поручения по уборке участка от веток и листьев.
Декабрь	Дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы.
Январь	Трудовые поручения воспитателя в группе.
Февраль	Трудовые поручения по уборке участка от снега.
Март	Дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы.

<b>Апрель</b>	Трудовые поручения воспитателя в группе.
<b>Май</b>	Трудовые поручения в цветниках и на огороде.

### «Социально-коммуникативное развитие» -

#### Вид деятельности: формирование основ безопасности.

*Безопасное поведение в природе.* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*Безопасность на дорогах.* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Месяц	Тема	Совместная деятельность с взрослым
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.
	Беседа «Не собирай незнакомые грибы».	Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.
	Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом».	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали; развивать восприятие и память, речь; воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.
	Беседа «В гостях у Айболита».	Закрепление знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.
<b>Октябрь</b>	Беседа «Осторожно, ядовито!».	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.
	Беседа «Это не игрушки, это опасно».	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за



		свои поступки.
	«Проблемные ситуации».	Учить вести себя правильно в проблемных ситуациях, дружелюбно относиться к сверстникам.
	«Путешествие по улице: правила для пешеходов».	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход».
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Не открывай дверь чужим людям».	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.
	Беседа «Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.
	Беседа «Чем опасен пожар».	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.
	«Наблюдение за светофором».	Закрепить знания детей о работе светофора, его сигналах, закрепить знания правил перехода улицы.
<b>Декабрь</b>	Беседа «Правила безопасности на льду».	Дать детям знания о правилах поведения на льду.
	Беседа «Электроприборы».	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования.
	Беседа «Осторожно, грипп!»	Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой.
	Проблемная ситуация «В городском транспорте».	Познакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте.
<b>Январь</b>	Беседа «Берегись мороза».	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.
	Беседа «Профессия пожарного».	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.
	Беседа «Спорт – это здоровье».	Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.
	Д/и «Дорожные знаки».	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.
<b>Февраль</b>	Беседа «Природные явления».	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде.
	Беседа «Опасные предметы дома».	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
	Беседа «Наши руки».	Дать понятие о важности человеческой руки, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства; рассказать о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере; учить сознательно относиться к развитию своей руки; продолжать учить изображать предметы символами.

	Проблемная ситуация «Сколькими способами можно выразить свое отношение к другому человеку?»	Формировать у детей навыки культурного поведения, обобщить разнообразные знакомые детям способы общения людей друг с другом, формировать умение выражать свои мысли не только словами, закреплять социальные навыки.
<b>Март</b>	Беседа «Осторожно, сосульки!»	Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.
	Беседа «Пожар – это опасно».	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону.
	Беседа «Витамины укрепляют организм».	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.
	Проблемная ситуация «Что такое перекресток?».	Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.
<b>Апрель</b>	Д/и «Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем.
	Беседа «Пусть будут здоровы наши ножки».	Развивать у детей умение заботиться о своих ногах, воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.
	Проблемная ситуация «Что можно сказать о хозяине этой книге, игрушке?».	Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.
	Д/и «Виды транспорта».	Закрепить знания о видах транспорта, правила поведения в них.
<b>Май</b>	Проблемная ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
	Беседа «Опасности природы в летнее время».	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни, с правилами поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения на воде.
	Беседа «Детские шалости с огнем и их последствия».	Повторить правила пожарной безопасности.
	Беседа «О безопасности на дорогах».	Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения.

#### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Основной целью образовательной области «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи.

**К концу года дети средней группы могут:**

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- Активно употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), эстетические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница);
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый слог в слове;
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- Подробно, с детализацией и повторами рассказать о содержании картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- Активно сопровождает речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Название темы	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
Д/и «Наша жизнь в детском саду»	Формировать знания детей о детском саде, развивать речь детей, воспитывать внимательность
Чтение рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге»	Формировать умения внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы педагога, развивать речь детей
Составление рассказа «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни. Развить представление о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни, расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
Составление рассказа «Моя семья»	Закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей чувство гордости и любви, уважение заботы о членах семьи; развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной.

<b>Октябрь</b>	
«Овощи»	Закрепить умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму. Уточнить представление об обобщающем понятии овощи. Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами в, на. Упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных слов с помощью суффиксов.
Фрукты	Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах; учить употреблять обобщающее слово «фрукты»; воспитывать чувство взаимопомощи; развитие связной речи ; уточнение и закрепление словаря; учить детей играть в игру «что лишнее»
Ягоды	Дать понятия лесные и садовые ягоды. Учить детей называть слова – синонимы, употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепить название времени года - весна, произношение звуков -А-, -У-. Воспитывать внимание, мышление, активность детей.
Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом»	Учить детей обыгрывать сюжет знакомой сказки; активизировать речевую деятельность детей; формировать умение импровизировать под музыку; -побуждать эмоционально, воспринимать сказку; развивать образное мышление, актёрские способности; развивать мимическую активность; побуждать детей к активному общению, умение строить диалог; способствовать развитию подражательным навыкам повадкам животных, их движениям, голосу; воспитывать коммуникативные качества: партнёрские отношения между детьми; воспитывать любовь к русскому народному творчеству
Рассказывание «Описание мебели в комнате»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
<b>Ноябрь</b>	
Составление рассказа «Посуда»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
Составление рассказа «Как мы помогаем маме»	Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука м в словах и во фразовой речи, определять на слух его наличие в слове. Упражнять в произнесении фраз с разной силой голоса. Воспитывать желание заботиться о маме.
Беседа «Поведение на дороге и в транспорте»	Формировать знания детей о ПДД, развивать речь детей, воспитывать внимательность
Д/и «О профессиях»	Формировать знания детей о профессиях, развивать речь детей, воспитывать внимательность
<b>Декабрь</b>	
Рассматривание картин на тему	Формировать умения детей составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речь детей

«Новый год»	
Чтение рассказа Л. Воронковой «Как елку наряжали»	Формировать умения внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы педагога, развивать речь детей
«Зимушка хрустальная»	Формировать умение детей составлять рассказ по картинке, углублять знания детей о зиме, зимних явлениях природы.
Рассказывание «Зимние забавы»	Обучение составлению сюжетного рассказа по картине: усвоение норм построения творческого высказывания. Закрепление и расширение знаний о зимних забавах. Развитие связной грамматически правильной речи, лексики, речемыслительной деятельности, зрительного восприятия. Воспитание желания использовать “зимние забавы” на прогулке.
<b>Январь</b>	
Д/и «Оденем куклу»	Формировать знания детей о одежде, развивать речь детей, воспитывать внимательность
Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Формировать умения внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы педагога, развивать речь детей
Составление рассказа «Опиши зверя»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Формировать умения детей составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речь детей
<b>Февраль</b>	
Составление рассказа по картинкам на тему «Птицы»	Формировать умения детей составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речь детей
Беседа с детьми «О дне защитника отечества»	Формировать знания детей о дне защитника отечества, развивать речь детей, воспитывать внимательность, патриотизм.
Д/и «Кто живет в моем доме»	Формировать знания детей о семье, развивать речь детей, воспитывать внимательность
<b>Март</b>	
Д/и «Международный женский день»	Формировать знания детей о международном женском дне, развивать речь детей, воспитывать внимательность
Составление рассказа «О весне»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
Чтение сказки «Петушок и бобовое»	Развивать у детей умение пересказывать прочитанные воспитателем сказки.

зернышко»	
Составление рассказа «Ранняя весна. Приметы весны»	Формировать умение детей составлять рассказы по картинам, развивать речь детей
<b>Апрель</b>	
Д/и «Перелетные птицы»	Формировать знания детей о перелетных птицах, развивать речь детей.
Составление рассказа «Путешествие в космос»	Активизировать словарь предметов, признаков, действий по теме «Космос»; развивать фантазию, воображение детей.
Составление рассказа по картинкам на тему «Моя страна»	Формировать умения детей составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речь детей
Рассказывание «Любимые цветы»	Формировать умение детей составлять рассказы о предметах окружения, развивать речь детей
<b>Май</b>	
Д/и «День Победы»	Формировать знания детей о дне Победы, развивать речь детей, воспитывать внимательность
Составление рассказа по картинкам «Скоро лето»	Формировать умения детей составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речь детей
Повторение пройденного материала	Проведение мониторинга с детьми

## ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

**Целевые ориентиры:**

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;

дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

Месяц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель		Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие (в интеграции):</i> Коммуникация: учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения;	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; -		

		<p>- нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки.</p> <p>Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</p> <p>Знакомить с малыми формами фольклора.</p> <p>Повторить знакомые считалки</p>	<p>передавать интонацией голоса и характер персонажей.</p> <p>Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки</p>	<p>сказки.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>	<p>переживания героев сказки. В играх со сверстникам и стремится к справедливости и дружеским отношениям</p>
--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Н оя бр	Тема	<p>В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)</p>	<p>Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)</p>	<p><i>Речевое развитие в интеграции.</i></p> <p><i>Коммуникация:</i></p> <p>учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.</p> <p><i>Художественное творчество:</i></p> <p>учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>	<p>Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)</p>
	Цели	<p>Учить понимать содержание рассказа.</p> <p>Упражнять в использовании сравнений.</p> <p>Воспитывать любовь к миру природы</p>	<p>Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке.</p> <p>Упражнять в подборе синонимов</p>		
Де ка бр к	Тема	<p>В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)</p>	<p>Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)</p>		
	Цели	<p>Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений.</p> <p>Развивать творческое воображение, выразительность речи</p>	<p>Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста.</p> <p>Развивать образность и выразительность речи</p>		<p>Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки</p>



1	2	3	4	5	6
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие в интеграции:</i> использовать пословицы, поговорки, сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
Февраль	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи		
Февраль	Тема	С. Есенин «Поэт зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть		

		выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	между содержанием и названием сказки	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
М ар	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи. Воспитывать трудолюбие, аккуратность		
А пр ел	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении

	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	частушек
--	------	--	--	--	----------

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи		

В рамках образовательной области «Речевое развитие» и его направления «Приобщение к художественной литературе» в планировании отражены элементы развития

речевого творчества, формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылок обучения грамоте. (ФГОС ДО) Содержание планирования составлено в интегративном варианте.

## ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

### *Русский фольклор*

*Песенки, потешки, заклички.* «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

*Сказки.* «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки.* «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

*Произведения поэтов и писателей России Поэзия.* И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

*Проза.* В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

*Литературные сказки.* А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма-фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

*Произведения для заучивания наизусть* «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой. Старшая группа.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора», является одной из составляющих содержания образовательной области «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела – расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- Уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- Формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- Развитие интереса к миру природы;
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- Развития осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то

другой сферы деятельности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течении каждого месяца.

**К концу года дети могут:**

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели( не имеют) возможности видеть;
- С удовольствием рассказать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДООУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- Составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т.д.);
- Знать о назначении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- Рассказать о сезонных изменениях природы.

**Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»** также является составляющей частью образовательной области «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактическим оправданным местом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить ее до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- Формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- Привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

**В конце года дети могут:**

- Самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- Составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- Сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Вид деятельности: формирование целостной картины мира

Название темы	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
«Детский сад» (беседа)	Формировать представления о сотрудниках детского сада, совершенствовать умения ориентироваться в детском саду, воспитывать уважение к труду взрослых

«Ранняя осень» (беседа)	Формировать умения описывать осень, различать осень и лето, воспитывать уважение к природе
«Мое здоровье»(беседа)	Продолжить формировать у детей представления об эмоциональном и физическом комфорте; продолжать формировать у детей осознанный подход к питанию; закрепить знания о витаминах; закрепить знания о культурно-гигиенических навыках; развивать осознанное представление о правилах безопасного поведения, что является залогом сохранения здоровья.
«Семья» (беседа)	Формировать умения называть членов своей семьи, рассказывать о них, закрепить умения подбирать антонимы, воспитывать любовь к семье
<b>Октябрь</b>	
«Овощи» (дидактическая игра)	Формировать умения называть и сравнивать овощи, закрепить умения различать овощи и фрукты, воспитывать внимательность
«Фрукты» (дидактическая игра)	Формировать умения называть и сравнивать фрукты, закрепить умения различать овощи и фрукты, воспитывать внимательность, любовь к природе
«Ягоды» (дидактическая игра)	Формировать знания детей о ягодах, закрепить знания о садовых и лесных ягодах, воспитывать любовь к природе
«Грибы» (дидактическая игра)	Формировать знания детей о съедобных и несъедобных грибах, закрепить правила безопасности при собирании грибов, воспитывать любовь к природе
<b>Ноябрь</b>	
«Мебель» (дидактическая игра)	Формировать умения описывать и сравнивать мебель (стол – стул, диван – кровать) закрепить умения отгадывать загадки, развивать умения анализировать
«Посуда» (дидактическая игра)	Познакомить с классификацией предметов посуды, закрепить умения образовывать множественную форму названия посуды, развивать внимательность
«Помощники в доме»	Формирование знаний детей о правилах пользования и осторожного обращения с бытовой техникой; упражнять детей в установлении причинно-следственной связи между предметами прошлого и настоящего времени обозначающими названия бытовой техники; побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; воспитывать ценностное отношение к труду помощника воспитателя.
«Наземный транспорт. Машина» (беседа)	Формировать знания о машинах и водителях, закрепить названия наземного транспорта, воспитывать уважение к участникам дорожного движения
«Профессии» (дидактическая игра)	Формировать знания о том, что все профессии важны, закрепить знания о том, что используют представители разных профессий, воспитывать уважение к труду взрослых
<b>Декабрь</b>	

«Новый год» (беседа)	Формировать знания о празднике Новый год, закрепить знания о традициях праздника, воспитывать любовь к членам своей семьи
«Новогодние праздники» (беседа)	Формировать знания детей о зимних праздниках, их обычаях и традиции, воспитывать любовь и уважения к традициям нашей страны.
«Зимушка хрустальная» (беседа)	Формировать знания детей о приметах русской зимы, зачитать пословицы и поговорки о зиме, закрепить знания детей о зимних месяцах.
«Зимние забавы» (дидактическая игра)	Формировать знания детей о зимних забавах, вызвать желание рассказать о своих зимних увлечениях, воспитывать внимательность
<b>Январь</b>	
«Одежда, обувь, головные уборы» (дидактическая игра)	Формировать знания о классификации одежды, закрепить знания о том, из каких материалов делают одежду. Воспитывать уважение к труду взрослых
«Книжки» (беседа)	Дать представление о разнообразии книг по содержанию, об их назначении, воспитывать бережное отношение к книге
«Дикие животные» (дидактическая игра)	Формировать знания о диких животных, месте их обитания, закрепить умения сравнивать животных, воспитывать любовь к дикой природе
<b>Февраль</b>	
«Домашние животные» (дидактическая игра)	Формировать знания о домашних животных, месте их обитания, закрепить умения сравнивать животных, воспитывать любовь к дикой природе
«Птицы» (дидактическая игра)	Формировать умения сравнивать перелетных и зимующих птиц, закрепить знания о детенышах птиц, воспитывать любовь к пернатым друзьям
«День защитника Отечества» (рассказ воспитателя)	Формировать знания о празднике День защитника Отечества, воспитывать чувство патриотизма
«Дом и его части»	Формировать знания детей о разновидностях домов, показать презентацию о домах разных народов.
<b>Март</b>	
«Весна» (дидактическая игра)	Формировать знания детей о весне, признаках этого времени года, закрепить правила безопасности весной, воспитывать любовь к природе
«Игрушки» (дидактическая игра)	Формировать умения сравнивать игрушки по размеру, определять их местоположение, закрепить умения образовывать форму множественного числа. Воспитывать внимательность
«Домашние птицы» (дидактическая игра)	Формировать знания о домашних птицах, месте их обитания, закрепить умения сравнивать животных, воспитывать любовь к дикой природе



«Ранняя весна. Приметы весны»	Закреплять знания детей о весне, о приметах весны.
<b>Апрель</b>	
«Птицы» д/и	Формировать знания детей о перелетных птицах и их жизни в наших краях.
«День космонавтики» (беседа)	Формировать знания детей о космосе, рассказать о первом полете в космос и на луну. Показать презентацию о космосе.
«Моя Родина. Моё село» (рассказ воспитателя)	Формировать знания о Родине, о своем селе, развивать знания детей о своем доме, детском саду, воспитывать чувство патриотизма
«Комнатные растения» (беседа)	Формировать знания детей о комнатных растениях и уходе за ними (поливаем, рыхлим почву), закрепить навыки ухода за комнатными растениями, воспитывать чувство ответственности
<b>Май</b>	
«Насекомые» (дидактическая игра)	Формировать знания о насекомых, закрепить знания о том, что птицы питаются насекомыми, воспитывать внимательность
«День Победы» (рассказ воспитателя)	Формировать знания о празднике день Победы, закрепить знание военной техники, воспитывать чувство патриотизма
«Скоро в школу»	Формировать знания детей о школе, о том что у школьников скоро будут летние каникулы, о правилах поведения в школе.
«Лето» (беседа)	Формировать знания детей о лете, признаках этого времени года, закрепить правила безопасности летом, воспитывать любовь к природе

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Вид деятельности: формирование элементарных математических представлений

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательной области «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

**Цель** программы по элементарной математике- формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- Развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- Развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- Совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- Расширение представлений о геометрических фигурах;
- Развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участках детского сада для

прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

**К концу года дети пяти лет могут:**

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- Раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- Различать левую и правую руки;
- Определять части суток.

Название темы	Цели и задачи	
	Сентябрь	
«Сравнение групп предметов»	Формировать умения сравнивать группы предметов (один – много), закрепить умения сравнивать предметы по величине, развивать внимательность, умение анализировать	
«Больше – меньше»	Упражнять в сравнении предметов (большой – маленький), закрепить части суток (утро, день), закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много)	
«Геометрические фигуры»	Упражнять в умении называть геометрические фигуры, закрепить умения сравнивать предметы по длине (длинный – короткий), закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много)	
«Равенство – неравенство»	Формировать умения сравнивать группы предметов (больше – меньше), закрепить умения сравнивать предметы по величине, закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много)	
	Октябрь	
«Итоговое число»	Формировать умение понимать значение итогового числа (один предмет – два предмета), закрепить названия плоскостных геометрических фигур, закрепить умение различать правую и левую руку	
«Счет в пределах трех»	Формировать умения считать в пределах трех, упражнять в умении сравнивать предметы по величине, развивать логическое мышление	
«Геометрические фигуры»	Формировать умения считать в пределах трех, закрепить названия плоскостных геометрических фигур, развивать логическое мышление	
«Длина»	Формировать умения считать в пределах трех, закрепить умения сравнивать предметы по длине, закрепить умение различать правую и левую руку	

«Счет в пределах четырех»	Формировать умения считать в пределах четырех, расширить представления о прямоугольнике, развивать логическое мышление
<b>Ноябрь</b>	
«Счет в пределах пяти»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении различать геометрические фигуры, упражнять в сравнении групп по количеству предметов
«Соотнесение предметов с геометрическим и фигурами»	Формировать умения соотносить предметы с геометрическими фигурами, закрепить знания детей о кубе, закрепить счет в пределах пяти, развивать логическое мышление
«Длина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении сравнивать предметы по длине (длинный – короткий), развивать логическое мышление
«Ориентировка в пространстве»	Формировать умение ориентироваться в пространстве, упражнять в счете движений в пределах пяти, развивать внимательность, умение анализировать
<b>Декабрь</b>	
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепит части суток (день – ночь, утро – вечер), развивать логическое мышление
«Далеко-близко»	Познакомить со значением слов далеко – близко, упражнять в счете в пределах пяти, закрепить умения сравнивать 3 предметов по высоте
«Счет в пределах пяти»	Упражнять в счете в пределах пяти, познакомить со значением слов далеко – близко, развивать логическое мышление
«Короткий-длинный»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении сравнивать 3 предмета по длине, упражнять в устном счете
<b>Январь</b>	
«Узкий – широкий»	Формировать умения сравнивать предметы по ширине, упражнять в счете в пределах пяти, развивать логическое мышление
«Ориентировка в пространстве»	Формировать умения ориентироваться в пространстве, упражнять в счете движений в пределах пяти, развивать логическое мышление
«Геометрические фигуры»	Формировать умения считать в пределах пяти, закрепить названия плоскостных геометрических фигур, закрепить умение ориентироваться в пространстве
«Соотнесение предметов с геометрическим и фигурами»	Формировать умения соотносить предметы с геометрическими фигурами, закрепить знания детей о кубе, закрепить счет в пределах пяти
<b>Февраль</b>	
«Величина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении сравнивать 4 предмета по величине, развивать логическое мышление
«Куб, шар»	Познакомить с понятиями куб и шар, упражнять в счете в пределах пяти, развивать логическое мышление
«Далеко-близко»	Познакомить со значением слов далеко – близко, упражнять в счете в пределах пяти, развивать логическое мышление
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепит части суток (утро, день, вечер, ночь), закрепить знание значений слов далеко – близко
<b>Март</b>	

«Сравнение по форме и цвету»	Формировать умения сравнивать предметы с геометрическими фигурами: кубом и шаром, упражнять в счете в пределах пяти, закрепить умения сравнивать предметы по длине
«Больше – меньше»	Упражнять в сравнении групп предметов (больше – меньше), упражнять в умении уравнивать группы предметов упражнять в счете в пределах пяти
«Величина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении сравнивать 5 предметов по длине, развивать логическое мышление
«Счет в пределах пяти»	Упражнять в счете в пределах пяти, познакомить со значением слов далеко – близко, развивать логическое мышление
<b>Апрель</b>	
«Короткий-длинный»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении сравнивать предметы по длине, развивать логическое мышление
«Ориентировка в пространстве»	Формировать умение ориентироваться в пространстве, упражнять в счете движений в пределах пяти, развивать умение сравнивать группы предметов и устанавливать равенство
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепить части суток (утро, день, вечер, ночь), развивать умение сравнивать группы предметов и устанавливать равенство
«Величина»	<i>Закреплять</i> умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте: умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты, или величины в целом), ориентируясь на образец.
<b>Май</b>	
«Сходства и различия геометрических фигур»	<i>Упражнять</i> в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. <i>Узнавать</i> и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник
«Ориентировка в пространстве, во времени»	<i>Развивать</i> ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями (далеко-близко). <i>Формировать:</i> -обобщенное представление о сутках; -опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; -навык дифференциации предметов
Повторение пройденного материала	Повторить с детьми пройденный материал

### Художественно-эстетическое развитие»

#### Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а так же для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, дом, где они живут.
4. Разнообразие детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения и работы других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

#### **К концу года дети могут:**

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### *В рисовании*

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных карандашей и т.д.;
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

#### *В лепке*

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в одну коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### *В аппликации*

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### **Вид деятельности - рисование**

Название темы	Цели и задачи
---------------	---------------

<b>Сентябрь</b>	
«Картинки для наших шкафчиков»	Формировать умение определять замысел с назначением рисунка, создать условия для самостоятельного творчества, воспитывать интерес к детскому саду
«Листья»	Формировать умения рисовать листья по трафарету, закрашивать листья соответствующим цветом, воспитывать любовь к осенней природе
«Веселые человечки»	Формировать умения рисовать человека, развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.
«Моя семья»	Формировать умения рисовать карандашами портрет члена семьи, передавая особенности его внешности, развивать чувство композиции. Воспитывать внимательность
<b>Октябрь</b>	
«Любимый овощ»	Формировать умения рисовать овощи (рисовать контур, потом закрашивать), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание заниматься
«Яблоко – спелое, красное, сладкое»	Формировать умение рисовать яблоко, развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.
«Кисть рябины, гроздь калины...»	Формировать умения рисовать кисть рябины или калины ватными палочками. Развивать чувство ритма и цвета, воспитывать интерес к рисованию
«Грибочки на полянке»	Формировать умение рисовать грибы, развивать чувство ритма и цвета, воспитывать интерес к рисованию
«Ковер»	Формировать умения рисовать узоры на ковре квадратной формы, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
<b>Ноябрь</b>	
«Красивая скатерть»	Формировать умения рисовать узоры на скатерти квадратной формы, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
«Светофор»	Формировать умения рисовать округлые формы, развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать желание соблюдать ПДД
«Перчатка для врача»	Вызвать интерес и к изображению перчаток по своим ладошкам, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
<b>Декабрь</b>	
«Снеговик в шапочках и шарфиках»	Формировать умения рисовать нарядных снеговиков. Развивать глазомер, чувство формы и цвета. Воспитывать инициативность
«Наша елочка»	Формировать умения рисовать елку, передавая особенности ее строения. Развивать координацию.
«Сколь сугробов намело...»	Вызвать интерес к рисованию зимней природы, учить детей рисовать сугробы, лес зимой, развивать композиционные умения
«Зимние забавы»	Учить детей создавать изображение коллективно, развивать умение работать разным материалом и использовать различные приёмы рисования.
<b>Январь</b>	
«Украсть платье для куклы»	Учить детей рисовать геометрические фигуры и ими украшать платье для своей куклы, воспитывать инициативность, самостоятельность в выборе цветов.

«Кто-кто в рукавичке живет»	Формировать умение раскрывать тему литературного произведения в рисунке, познакомить с приемами передачи сюжета. Развивать композиционные умения
«Мышь»	Формировать умения изображать разных животных на основе овала и круга, воспитывать самостоятельность
«Кошка»	Формировать умения рисовать кошку из отдельных частей, закрепить умение изображать шерсть мелкими штрихами, развивать чувство композиции
<b>Февраль</b>	
«Снегири на ветках»	Формировать умение рисовать птиц, совершенствовать технику раскрашивания, не вылезая за пределы контура
«Танк»	Формировать умения рисовать танк по заданному образцу, закрепить умения украшать изображения мелкими деталями, воспитывать чувство патриотизма
«Мой дом»	Формировать умение рисовать дом для себя и своей семьи. Учить рисовать квадратные и треугольные формы.
<b>Март</b>	
«Красивая салфетка для мамы»	Формировать умения рисовать узоры на салфетке квадратной формы, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
«Ранняя весна»	Формировать умения передавать в рисунке первые признаки весны: капель, яркое солнце. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь к природе
«Дымковская барышня»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить рассматривать их, называя детали узора, учить составлять узор из знакомых элементов (кругов, точек, прямых и волнистых линий) на юбке барышни, используя образец или придумывая свой.
«Храбрый петушок»	Формировать умения рисовать петушка красками, совершенствовать технику владения кистью, развивать наблюдательность, чувство цвета и формы
<b>Апрель</b>	
«Пришла весна»	Продолжать учить детей использовать в своих работах нетрадиционные методы рисования, продолжать формировать умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (деревьев), добавляя к ним другие (облака, цветы, птицы).
«Скворечник для птиц»	Учить рисовать предмет состоящий из прямоугольной формы, прямоугольной крыши и круга. Правильно передавать величину частей предмета.
«Моя планета»	Обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, учить рисовать планету Земля.
«Мое село. Река Кия.»	Формировать умение рисовать речку, учить закрашивать правильно, не вылезая за пределы контура.
«Цветы и травы»	Формировать умения рисовать цветы примакиванием, закрепить умения пользоваться красками, воспитывать любовь к природе.
<b>Май</b>	
«Бабочка»	Формировать умения рисовать бабочек по образцу, развивать способности к формообразованию Воспитывать самостоятельность
«День Победы»	Создавать эмоциональное восприятие; формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине у детей; развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы;
«Мышь и воробей»	Формировать умения изображать разных животных на основе овала и круга, развивать способности к формообразованию Воспитывать самостоятельность

«Картинка про лето»	Учить детей в рисунках передавать свой замысел, повторить с детьми пройденный материал.
---------------------	---

**Вид деятельности: лепка**

Название темы	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
«Слепите любимые игрушки для детского сада»	Вызвать желание у детей лепить игрушки для игры в детском саду, учить детей фантазировать, использовать все разученные ранее приемы лепки.
«Осеннее дерево»	Формировать умения отделять необходимые части от целого куска пластилина, придавать им нужную форму. Развивать чувство композиции
«Чудо-человечки»	Учить детей лепить человечков из разных частей.
«Цветок для мамы»	Формировать умение создавать композиции из различных частей, развивать чувство композиции. Воспитывать внимательность
<b>Октябрь</b>	
«Овощи»	Формировать умения лепить овощи: помидор и огурец, используя знакомые приемы лепки; закрепить умения располагать овощи на тарелке. Развивать чувство композиции
«Фрукты»	Формировать умения лепить фрукты: яблоко, грушу, используя знакомые приемы лепки. Закрепить умение лепить тарелку для фруктов. Развивать глазомер.
«Ветка рябины»	Учить детей делать налепы на листе бумаги, Воспитывать самостоятельность
«Грибы»	Формировать умения передавать характерные особенности строения гриба, развивать мелкую моторику рук.
<b>Ноябрь</b>	
«Мебель для игры в куклы»	Формировать умение лепить мебель (стол, табурет, диван и т.п.) для игры в куклы, закрепить умения соединять детали.
«Миски для трех медведей»	Формировать умения детей лепить миски, развивать чувство формы композиции
«Ведерко и швабра»	Вызвать у детей желание помогать своей семье, учить лепить из нескольких частей.
«Грузовик»	Формировать умения лепить грузовик из нескольких деталей, закрепить умения соединять детали. Воспитывать самостоятельность
<b>Декабрь</b>	
«Головные уборы»	Формировать умения лепить различные головные уборы, закрепить умения соединять детали, развивать мелкую моторику рук
«Снегурочка танцует»	Формировать умения лепить Снегурочку из конуса, показать возможности передачи движений, развивать чувство формы и пропорций
«Новогодняя игрушка»	Учить детей лепить новогодние игрушки разной формы (в виде сосульки, шара), закреплять умение украшать налепами или с помощью стеки.



«Зимний пейзаж»	Учить детей делать налесты на цветной картон в виде красивой картины. Закреплять знания детей о деревьях зимой.
«Снеговик»	Учить лепить снеговика из трех шаров разной величины, плотно соединять части, руки из столбика; передавать характерные признаки (глаза, нос, рот, шляпу и пр.), создавать образ веселого снеговика
<b>Январь</b>	
«Лепка по замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.
«Любимый сказочный герой»	Формировать умения лепить любимого сказочного героя (колобка), создавать композицию; закрепить умения пользоваться стекой. Воспитывать аккуратность
«Зайчик»	Учить лепить зайчика по частям, передавать форму частей (овальное туловище и голова), характерные признаки – длинные уши, делить столбик пополам и сплющивать;
<b>Февраль</b>	
«Поросенок»	Учить лепить поросенка передавая основную форму – оттягивать пяточек, уши; примазывать плотно ноги, хвостик (из жгутика), дополнять изображение.
«Снегирь»	Формировать умения лепить птиц из нескольких частей. Развивать чувство формы, способность к композиции. Воспитывать интерес к природе
«Домик»	Учить детей делать налесты на цветной картон, передавать в своей работе задуманное, развивать мелкую моторику рук.
<b>Март</b>	
Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.
«Цветы-сердечки»	Формировать умения лепить цветы разными способами, вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма
«Моя любимая игрушка»	Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу -отбирать нужное количество материала, определять способ лепки.
«Петя-петушок»	Формировать умения создавать выразительный образ петушка из пластилина. Вызвать интерес к экспериментированию в творчестве. Воспитывать внимательность
Ой блины, блины, блины, ой блиночки мои...»	Продолжать развивать умение отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, скатывать пластилин в шар, затем расплющивать его; вызвать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
<b>Апрель</b>	
«Перелетная птица»	Формировать умения использовать в лепке природный материал (скорлупу грецкого ореха, шишку), развивать творческое воображение.
«Ракета»	Формировать умения создавать выразительный образ ракеты из пластилина. Вызывать интерес к экспериментированию в творчестве. Воспитывать внимательность.
«Мое село»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.

«Фиалка»	Формировать умения лепить цветок фиалки, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе
<b>Май</b>	
«Жуки на цветочной клумбе»	Формировать умения лепить жуков, передавая их строение. Закрепить лепку полусферы. Воспитывать внимательность, аккуратность
«Веселые вертолеты»	Формировать умения лепить вертолет из различных по форме деталей, обратить внимание на способы соединения деталей. Развивать глазомер
Повторение пройденного	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.
Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.

### Вид деятельности: аппликация

Название темы	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
«Детский сад»	Формировать умения пользоваться ножницами, резать широкие полосы по прямой, вызвать интерес к составлению композиции из деталей. Воспитывать самостоятельность
«Листопад» (из осенних листьев)	Формировать умения создавать композицию из осенних листьев, развивать чувство цвета и композиции. Вызвать желание сохранять красоту природы в картине
<b>Октябрь</b>	
«Овощи»	Формировать умения детей держать ножницы и резать по прямой, по кругу. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Воспитывать аккуратность.
«У Солнышка в гостях»	Формировать умения создавать композиции из кругов: солнце и ягоды), закрепить умения вырезать круги из квадратов. Воспитывать самостоятельность
<b>Ноябрь</b>	
«Мебель для кукол»	формировать представление о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
«Избушка»	Формировать умения создавать образ избушки из полосок, закрепить умения резать по прямой. Развивать творческое мышление и воображение.
«Полосатый коврик»	Формировать умения создавать гармоничную композицию из цветных полосок, чередуя их по цвету, закрепить умения резать по прямой. Воспитывать интерес к прикладному искусству
<b>Декабрь</b>	
«Тучи по небу бежали»	Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: резать полосы по прямой и наклеивать внутри контура. Воспитывать самостоятельность
«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной в двое. Закреплять приемы вырезания и

	наклеивания.
<b>Январь</b>	
«Красивые рукавички»	Формировать умение создавать образ рукавиц, учить украшать геометрическими фигурами. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.
«Вкусный сыр для медвежат»	Формировать умения делить круг пополам: складывать и разрезать по линии сгиба, развивать восприятие формы и пропорций. Воспитывать любознательность
<b>Февраль</b>	
«Воробьи в лужах»	Формировать умения вырезать круги способом последовательного закругления углов квадрата. Развивать творческое воображение, воспитывать интерес к аппликации
«Быстрокрылые самолеты»	Формировать умение создавать самолет из бумажных полосок, закрепить умения резать по прямой. Воспитывать интерес к познанию техники
<b>Март</b>	
«Букет в вазе»	Формировать умения создавать композицию из различных фигур, закрепить умения резать по диагонали и вырезать круг из квадрата
<b>Апрель</b>	
«Космический корабль»	Формировать умения создавать композицию из различных фигур, закрепить умения резать по диагонали и вырезать круг из квадрата
«Красивые цветы на поляне»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
<b>Май</b>	
Пригласительный билет родителям на празднование Дня победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
«Рыбки в реке»	Формировать умения создавать гармоничные образы рыбок из различных деталей, развивать комбинаторные и композиционные умения. Обогащать опыт создания коллективной композиции.

### Вид деятельности: конструктивно-модельная деятельность

Тема работы дата	Цели и задачи деятельности с педагогом
«Ворота и забор»	Упражнять детей в сооружении построек по образцу и преобразовании их по заданным условиям; в различении и правильном назывании основных цветов, геометрических форм и знакомых деталей конструктора; уточнить представления детей об относительной величине предметов на примере ворот (ниже – выше, уже - шире); отрабатывать навык точного соединения строительных деталей, ставя их друг на друга и приставляя друг к другу; учить детей анализировать постройки; закреплять умение замыкать пространство, придавая ему определённую форму.
«Многоэтажный	Формировать обобщенные знания о зданиях; установить зависимость: чем

дом»	больше этажей, тем выше дом; учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал; способствовать развитию поисковой деятельности, побуждать детей искать способы преобразования построек (в высоту, длину, ширину, подстраивая подходящими деталями); упражнять в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в практическом усвоении соотношения построек по величине (высоте, длине, ширине).
«Домик»	Сформировать обобщенное представление о домах, что они бывают разные (одно- и многоэтажные); вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке; упражнять детей в огораживании небольших пространств кубиками, кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; упражнять в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); упражнять в преобразовании построек в длину и ширину; развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; воспитывать усидчивость и аккуратность во время работы, взаимопонимание и взаимовыручку.
«Гараж для машин»	Учить детей готовить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек; упражнять в сравнении предметов по длине, высоте, ширине; учить детей работать совместно, согласовывая план работы.
«Грузовик»	Продолжать учить исследовать образец, выделять части, определять их пространственное расположение (за, перед, сверху, на и т.п.), развивать способность к целостному восприятию объекта; познакомить с новой деталью – цилиндром, дать представления о его свойствах (в сравнении с брусом); побуждать к преобразованию конструкции, внося в неё дополнительные детали.
«Трамвай»	Уточнить представления детей о деталях конструктора и их свойствах; упражнять в конструировании, анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условиям; продолжать формировать умение соотносить элементы графической модели с частями конструкции, развивать умение отражать свои наблюдения и знания о предметах в постройках.
«Корабли и катера»	Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, упражнять в замене одних деталей другими; учить детей обсуждать, анализировать конструкции, планировать свою постройку со своим напарником; побуждать к самостоятельному нахождению отдельных способов решения поставленной задачи, связанной с преобразованием постройки.
«Улицы нашего города»	Активизировать знания детей, умение творчески применять ранее приобретенные конструктивные навыки; учить размещать свои постройки на определенном участке; воспитывать умение трудиться в коллективе.
«Мост для пешеходов»	Дать представление о мостах, их назначении, познакомить с разными видами мостов (пешеходный, транспортный), с элементами их конструкций (спуски, ступени, опоры, перекрытия); учить детей строить мосты несложной конструкции; развивать умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой, упражнять в сравнении предметов по величине (длинный - короткий); стимулировать творчество и самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению.
«Мосты для транспорта»	закрепить представление о различных видах мостов, их назначении, строении; продолжать знакомить с элементами их конструкций (спуски,

	опоры, перекрытия); упражнять в строительстве мостов; развивать умение создавать конструкции по заданным условиям; развивать умение анализировать образцы построек, иллюстрации; упражнять в сравнении предметов по величине (широкий – узкий); развивать умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
«Заборчики»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и правильном назывании основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления о деталях конструктора; учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.
«Корабли и катера»	Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, упражнять в замене одних деталей другими; учить детей обсуждать, анализировать конструкции, планировать свою постройку со своим напарником; побуждать к самостоятельному нахождению отдельных способов решения поставленной задачи, связанной с преобразованием постройки.
«Улицы нашего города»	Активизировать знания детей, умение творчески применять ранее приобретенные конструктивные навыки; учить размещать свои постройки на определенном участке; воспитывать умение трудиться в коллективе.
«Мосты для транспорта»	Закрепить представление о различных видах мостов, их назначении, строении; продолжать знакомить с элементами их конструкций (спуски, опоры, перекрытия); упражнять в строительстве мостов; развивать умение создавать конструкции по заданным условиям; развивать умение анализировать образцы построек, иллюстрации; упражнять в сравнении предметов по величине (широкий – узкий); развивать умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
Конструирование по замыслу.	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить детей заранее обдумывать тему будущей постройки (создавать замысел) и реализовывать её, добиваясь поставленной цели. Обучать сравнивать полученную постройку с задуманной.
Конструирование по замыслу.	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить детей заранее обдумывать тему будущей постройки (создавать замысел) и реализовывать её, добиваясь поставленной цели. Обучать сравнивать полученную постройку с задуманной.
Повторение	Мониторинг
Повторение	Мониторинг

### **Образовательная область «Физическая культура»**

направлена на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культуры, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания физических упражнений для организма человека помогает воспитывать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка. Продолжительность всего занятия 20-25 минут.

В средней группе проводится три физкультурных занятия в неделю, одно из них – на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

#### **К концу пятого года дети могут:**

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- Выполнять упражнения на статистическое и динамическое равновесие;
- Строиться в колонну по одному, парами, круг, шеренгу;
- Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 метров);
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстоянии до 500 метров, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- Выполнять имитационные движения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

## СЕНТЯБРЬ

<b>Задачи</b>	Упражнять в ходьбе и беге колонной, в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьш. Площади опоры, подпрыгивать вверх энергично, подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке.			
<b>Организация детской деятельности</b>				
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p><b>Социализация:</b> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр.</p> <p><b>Труд:</b> убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время проведения прыжков с продвижением вперед, перебрасывания мячей, ходьбы по г. скамейке, подвижной игры.</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы и бега между двумя линиями, в прыжках между кеглями.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культуры.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.</p>			
<b>1-я часть:</b>	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп»; бег в колонне, в рассыпную, с высоким подниманием колен, перестроение в три звена.			
<b>Вводная</b>				
<b>ОРУ</b>	<b>Б/ п</b>	<b>С флажками</b>	<b>С мячом</b>	<b>С обручем</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 3</b>	<b>4- 6</b>	<b>7- 10</b>	<b>11- 13</b>

<p><b>2-я часть:</b></p> <p><b>Основные виды движений</b></p>	<p>1. Ходьба и бег между 2-мя параллельными линиями (дл. – <b>3м</b>, ш. – <b>15 см.</b>)</p> <p>2. прыжки на 2-х ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча).</p> <p>3. Ходьба и бег между 2-мя линиями (ш. – <b>10. см.</b>)</p> <p>4. Прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед до флажка.</p>	<p>1. Подпрыгивание на 2-х ногах «<b>Достань до предмета</b>».</p> <p>2. Прокатывание мяча друг другу, стоя на коленях.</p> <p>3. Повтор подпрыгивания.</p> <p>4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу.</p>	<p>1. Прокатывание мячей друг другу 2-мя руками, и.п. – стоя на коленях.</p> <p>2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>3. Подбрасывание мяча вверх и ловля 2-мя руками</p> <p>4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами.</p> <p>5. Прыжки на 2-х ногах между кеглями.</p>	<p>1. Ползание под шнур, не касаясь, пола руками.</p> <p>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на пояс.</p> <p>3. Ходьба по скамейке (выс. <b>15см</b>), перешагивая через кубики, руки на пояс.</p> <p>4. Игровое упражнение с прыжками на 2-х ногах.</p>
<p><b>3-я часть:</b></p> <p><b>Подвижные игры</b></p>	<p>«<b>Найди себе пару</b>»</p>	<p>«<b>Пробеги тихо</b>»</p>	<p>«<b>Огуречик, огуречик</b>»</p>	<p>«<b>У медведя во бору</b>»</p>
<p><b>Мало – подвижные игры</b></p>	<p><b>Ходьба в колонне по одному</b></p>	<p>«<b>Карлики и великаны</b>»</p>	<p><b>Ходьба с положениями рук</b></p>	<p><b>Где постучали?</b></p>

### Октябрь

<p><b>Задачи</b></p>	<p>Учить сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре; находить своё место при ходьбе и беге, развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления; в подлезании под дугу не касаясь, пола руками, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на 2-х ногах.</p>
<p><b>Организация детской деятельности</b></p>	
<p><b>Виды интеграции образовательных областей.</b></p>	<p><b>Здоровье:</b> рассказывать о режиме дня и о его влиянии на здоровье человека; формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последовательности в шкаф.</p> <p><b>Социализация:</b> побуждать детей оценивать свои действия во время подвижных игр.</p> <p><b>Труд:</b> учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки ориентирования на местности</p>



	(на территории детского сада), безопасного поведения во время ходьбы и ползания по г. скамейке, проведения подвижной игры.  <b>Познание:</b> развивать восприятие предметов расположению в пространстве во время прыжков на двух ногах между предметами, из обруча в обруч.  <b>Речевое развитие:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня.  <b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.			
<b>1-я часть:</b>  <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в кол. С изменением направления, бег между предметами, ходьба с перешагиванием через бруски, ходьба враспынную на сигнал построение в шеренгу, с перешагиванием через шнуры, на пятках.			
<b>ОРУ</b>	<b>С косичкой</b>	<b>б/п</b>	<b>С мячом</b>	<b>С кеглей</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 3</b>	<b>4- 6</b>	<b>7- 9</b>	<b>10- 13</b>
<b>2-я часть:</b>  <b>Основные виды движений</b>  <b>Дата занятия</b>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть.</p> <p>2. Прыжки на 2-х ногах до предмета.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешком на голове.</p> <p>4. Прыжки на 2-х ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше.</p>	<p>1. Прыжки на 2-х ногах из обруча в обруч.</p> <p>2. Прокатывание мяча друг другу, и.п.- стоя на коленях.</p> <p>3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой.</p>	<p>1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками.</p> <p>2. Подлезание под дуги.</p> <p>3. Ходьба по доске (ш. -15см) с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Прыжки на 2-х ногах между набив. мячами, положенными в две линии.</p>	<p>1. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь, пола.</p> <p>2. Прокатывание мяча по дорожке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Игровое задание «Ктобыстрее», прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед, фронтально.</p>
<b>3-я часть:</b> <b>Подвижные игры</b>	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«У медведя во бору»	«Кот и мыши»
<b>Мало – подвижные игры</b>	Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», черед. с обычной ходьбой	Построение автомобилей по цветам	«Найди и промолчи»	«Угадай, кто позвал?»

### Ноябрь

<b>Задачи</b>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, бросании мяча о землю и ловле его 2-мя руками. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча и др.; ползать на животе по скамейке, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползать на четвереньках, следить за правильной осанкой, ходьба и бег между предметами, не задевая их.			
<b>Организация детской деятельности</b>				
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следить за осанкой при ходьбе.</p> <p><b>Социализация:</b> поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений.</p> <p><b>Труд:</b> учить следить за чистотой физкультурного инвентаря.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности.</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время прыжков через шнуры, прокатывания мячей в цель.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.</p>			
<b>1-я часть:</b> <b>Вводная</b>	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени, бег в рассыпную, с остановкой на сигнал.			
<b>ОРУ</b>	<b>С кубиками</b>	<b>б/п</b>	<b>С мячом</b>	<b>С флажками</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 3</b>	<b>4- 6</b>	<b>7- 9</b>	<b>10- 12</b>
<b>2-я часть:</b> <b>Основные виды движений</b>  <b>Дата занятия</b>	<p>1. Прыжки на 2-х ногах через шнуры.</p> <p>2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).</p> <p>3. Прыжки, на 2-х ногах продвигаясь</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; хват с боков.</p>	<p>1. Ходьба по шнуру (<b>прямо</b>), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки через бруски (<b>взмах рук</b>).</p> <p>3. Ходьба по</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Игра</p>

	вперёд, перепрыгивая через шнуры. <b>4.</b> Перебрасывание мячей друг другу 2-мя руками из-за головы (расст. 2м).	<b>3.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. <b>4.</b> Прыжки на 2-х ногах до кубика (расст. 3м).	шнуру (по кругу). <b>4.</b> Прыжки через бруски. <b>5.</b> Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию.	«Переправься черезболото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбейкеглю».
<b>3-я часть:</b> <i>Подвижные игры</i>	«Ловишки»	«Самолёты»	«Лиса в курятнике»	«Цветные автомобили»
<i>Мало – подвижные игры</i>	«Найди и промолчи»	<b>Ходьба в колонне по одному за ведущим, с флажком в руках</b>	«Найдём цыплёнка»	«Вверх и вниз (ходьба в «гору и с горы»).

### Декабрь

<b>Задачи</b>	Учить детей перестраиваться в пары на месте, упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; закреплять умение прокатывать мяч, развивать глазомер, учить ловить мяч, упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре, закреплять навык нахождения своего места в колонне, учить правильному хвату при ползании. Закреплять прыжки на 2-х ногах, учить соблюдать дистанцию во время передвижения.
<b>Организация детской деятельности</b>	
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать у детей представления о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.</p> <p><b>Социализация:</b> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие).</p> <p><b>Труд:</b> учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений и игр.</p> <p><b>Безопасность:</b> учить правилам использования спортивного инвентаря (мячи, бруски, мешочки).</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу закаливания и физической</p>

	культуры.			
	<b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.			
	<b>Чтение художественной литературы:</b> проводить подвижную игру под текст стихотворения «Зайцы и волк».			
<b>1-я часть:</b> <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке, ходьба с поворотами на углах, ходьба со сменой ведущего, бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне.			
<b>ОРУ</b>	<b>С платочками</b>	<b>С мячом</b>	<b>б/п</b>	<b>С кубиками</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 3</b>	<b>4- 6</b>	<b>7- 9</b>	<b>10- 13</b>
<b>2-я часть:</b> <b>Основные виды движений</b> <b>Дата занятия</b>	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см).	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на пояс. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, «хлоп», встать и пройти дальше. 4. Прыжки на 2-х ногах из обруча в обруч.	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на 2-х ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, высота 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки.
<b>3-я часть:</b> <b>Подвижные игры</b>	<b>«Лиса в курятнике»</b>	<b>«Трамвай»</b>	<b>«Зайцы и волк»</b>	<b>«Птички и кошка»</b>
<b>Мало – подвижные игры</b>	<b>«Найдём цыплёнка»</b>	<b>«Где спрятано?»</b>	<b>«Где спрятался зайка?»</b>	<b>Ходьба в колонне по одному</b>

Январь

<b>Задачи</b>	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять умение отбивать мяч о пол; упражнять в ползании по скамейке на четвереньках. Ходьба со сменой ведущего с высоким подниманием колен. Закреплять умение подлезать под шнур. Учить соблюдать дистанцию во время передвижения. Закреплять умение действовать по сигналу. Разучить ходьбу по гимнастической скамейке с поворотом на середине; упражнять в перешагивании через препятствие.			
<b>Организация детской деятельности</b>				
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следить за осанкой при ходьбе.</p> <p><b>Социализация:</b> поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений.</p> <p><b>Труд:</b> учить следить за чистотой физкультурного инвентаря.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности.</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время прыжков вдоль каната, ходьбы между кеглями, бег между предметами.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> проводить игры и упражнения под тексты стихотворений.</p>			
<b>1-я часть:</b> <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках; бег между предметами, в рассыпную с нахождением места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий.			
<b>ОРУ</b>	<b>С кеглей</b>	<b>С мячом</b>	<b>С косичкой</b>	<b>С обручем</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 2</b>	<b>3- 4</b>	<b>5- 7</b>	<b>8- 10</b>
<b>2-я часть:</b> <b>Основные виды движений</b> <b>Дата занятий</b>	<p>1. Отбивание мяча одной рукой о пол (<b>4-5 раз</b>), ловля двумя руками.</p> <p>2. Прыжки на 2-х ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната</p>	<p>1. Отбивание мяча о пол (<b>10-12 раз</b>) фронтально по подгруппам.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (<b>2-</b></p>	<p>1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба между предметами, высоко поднимая</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть.</p> <p>2. Перепрыгивание через кубики на</p>

	(поточно).	<b>Зрза).</b>	колени.	2-х ногах.
	<b>3.</b> Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд.	<b>3.</b> Прыжки на 2-х ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева, и справа ( <b>2-3 раза</b> ).	<b>3.</b> Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, встать и пройти дальше, спрыгнуть.	<b>3.</b> Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы ( <b>высота 25 см от пола</b> ).
	<b>4.</b> Перебрасывание мячей друг другу ( <b>2руки снизу</b> ).		<b>4.</b> Прыжки в высоту с места « <b>Достань до предмета</b> ».	<b>4.</b> Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах ( <b>2руки снизу</b> ).
<b>3-я часть:</b> <i>Подвижные игры</i>	<b>«Кролики»</b>	<b>«Найди себе пару»</b>	<b>«Лошадки»</b>	<b>«Цветные автомобили»</b>
<i>Мало – подвижные игры</i>	<b>Ходьба по ребристой доске</b>	<b>«Найди и промолчи»</b>	<b>«Где спрятано?»</b>	<b>«Кто назвал?»</b>

### Февраль

<b>Задачи</b>	Развивать умение быть инициативным, в подготовке и уборке мест занятий. Учить ловить мяч двумя руками, в ходьбе и беге по кругу с изменением направления. Ходьба и бег по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закрепить упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках, упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения.
<b>Организация детской деятельности</b>	
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p><b>Социализация:</b> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр.</p> <p><b>Труд:</b> убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время ползания по наклонной доске на четвереньках, ходьбе по скамейке на носках, подвижной игры.</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время прыжков через короткие шнуры, прыжках на двух ногах между предметами, прыжки на правой и левой ноге до кубика, из обруча в обруч.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий</p>

	физической культуры.			
	<b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.			
<b>1-я часть:</b> <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному; с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки, ходьба и бег между мячами, бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья.			
<b>ОРУ</b>	<b>б/п</b>	<b>С флажками</b>	<b>С мячом</b>	<b>б/п</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 3</b>	<b>4- 6</b>	<b>7- 9</b>	<b>10- 11</b>
<b>2-я часть:</b> <b>Основные виды движений</b> <b>Дата занятий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки на 2-х ногах из обруча в обруч.</li> <li>2. Прокатывание мяча между предметами.</li> <li>3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт).</li> <li>4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.</li> <li>2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (5-6 раз).</li> <li>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях.</li> <li>4. Прыжки на 2-х ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ползание по наклонной доске на четвереньках.</li> <li>2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени.</li> <li>3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см).</li> <li>4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег по наклонной доске.</li> <li>2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеёк».</li> <li>3. Игровое задание «Пробеги по мостику».</li> <li>4. Прыжки на 2-х ногах из обруча в обруч.</li> </ol>
<b>3-я часть:</b> <b>Подвижные игры</b>	«Котята и щенята»	«У медведя во бору»	«Воробышки и кот»	«Перелёт птиц»
<b>Мало – подвижные игры</b>	Ходьба с хлопком на счёт «три»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба на месте, с передвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»

### Март

<b>Задачи</b>	Учить прыжкам в длину с места; правильному хвату за рейки лестницы при лазании. Упражнять в ходьбе парами, беге враспынную развивать ловкость при прокатывании мяча, в ходьбе и беге по кругу; разучить бросание мяча о землю и ловлю его 2-мя руками; упражнять в ползании по доске; в ходьбе через препятствие; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.
<b>Организация детской деятельности</b>	
<b>Виды интеграции</b>	<b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью

<p><b>образовательных областей.</b></p>	<p>рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p><b>Социализация:</b> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр.</p> <p><b>Труд:</b> учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки ориентироваться на местности (на территории детского сада), безопасного поведения во время проведения прыжков в длину с места с мячом, ползания по г. скамейке, лазанье по наклонной лестнице, ходьбы по г. скамейке, подвижной игры.</p> <p><b>Познание:</b> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, шнуры в прыжках через «ручеек».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культуры.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.</p>			
<p><b>1-я часть:</b> <i>Вводная</i></p>	<p>Построение в шеренгу, колонну по одному; перестроение в пары (с помощью воспитателя), ходьба парами, бег врассыпную; ходьба и бег по кругу (вправо и влево). Ходьба на носках; ходьба и бег в чередовании.</p>			
<p><b>ОРУ</b></p>	<p><b>С кубиками</b></p>	<p><b>С мячом</b></p>	<p><b>Б/п</b></p>	<p><b>На скамейке с кубиками</b></p>
<p><b>№ занятия</b></p>	<p><b>1- 3</b></p>	<p><b>4- 7</b></p>	<p><b>8- 10</b></p>	<p><b>11- 13</b></p>
<p><b>2-я часть:</b> <i>Основные виды движений</i>  <i>Дата занятий</i></p>	<p><b>1.</b> Ходьба с перешагиванием через кубики или через рейки лестницы, положенной на пол.</p> <p><b>2.</b> Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, через шнуры.</p> <p><b>3.</b> Прыжки в длину с мячом (<b>расстояние-25см.</b>).</p> <p><b>4.</b> Прокатывание мячей в прямом направлении.</p>	<p><b>1.</b> Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками.</p> <p><b>2.</b> Ползание по гимнастической скамейке до погремушки.</p> <p><b>3.</b> Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени.</p>	<p><b>1.</b> Лазание по наклонной лестнице (<b>состраховкой</b>).</p> <p><b>2.</b> Ходьба с перешагиванием через шнуры.</p> <p><b>3.</b> Лазание по наклонной лестнице (<b>сминимальнойс траховкой</b>).</p> <p><b>4.</b> Ходьба с перешагиванием через кубики.</p>	<p><b>1.</b> Ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (<b>2-3 раза</b>).</p> <p><b>2.</b> Прыжки в длину с места.</p> <p><b>3.</b> Ходьба по гимнастической скамейке, руки за спиной (<b>следитьза осанкой</b>).</p> <p><b>4.</b> Прыжки через «ручеек» (<b>с места</b>) <b>расст. – 30 см.</b></p>



<i>3-я часть: Подвижные игры</i>	«Поезд»	«Воробышки и кот»	«Светит солнышко в окошко», «Лягушки»	«Наседка и цыплята»
<i>Мало – подвижные игры</i>	Ходьба в колонну по одному с движением рук	«Найди куклу»	Воздушный шар (дыхание)	«Возьми флажок»

### Апрель

<i>Задачи</i>	Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочков на дальность, соблюдению дистанции во время передвижения и построения. Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре. Развивать умение ходьбе и бегу со сменой ведущего. Повторить перебрасывание мяча друг другу.			
<b>Организация детской деятельности</b>				
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следить за осанкой при ходьбе.</p> <p><b>Социализация:</b> поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений.</p> <p><b>Труд:</b> учить следить за чистотой физкультурного инвентаря.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и упражнения под музыку.</p>			
<i>1-я часть: Вводная</i>	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с изменением направления, с остановкой по сигналу с заданием, перестроение в три звена, перестроение в пары. Ходьба и бег в рассыпную между предметами, не задевая их.			
<i>ОРУ</i>	<b>б/п</b>	<b>С кеглей</b>	<b>С мячом</b>	<b>С косичкой</b>
<i>№ занятия</i>	<b>1- 3</b>	<b>4- 7</b>	<b>8- 10</b>	<b>11- 13</b>
<i>2-я часть: Основные виды движений Дата занятий</i>	<p>1. Прыжки в длину с места (<b>фронтально</b>).</p> <p>2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (<b>3-4 раза</b>)</p>	<p>1. Метание мешочков на дальность.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики.</p> <p>2. Прыжки на 2-х ногах из</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске (<b>ширина 15 см, высота 35 см</b>).</p> <p>2. Прыжки в</p>

	поточно.  <b>3.</b> Метание мячей в вертикальную цель.  <b>4.</b> Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз.	коленях.  <b>3.</b> Прыжки на 2-х ногах – до флажка – между предметами, поставленными в один ряд.	обруча в обруч.  <b>3.</b> Лазание по гимнастической стенке.  <b>4.</b> Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом (на середине присесть, встать пройти).	длину с места.  <b>3.</b> Перебрасывание мячей друг другу.  <b>4.</b> Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками.
<b>3-я часть:</b> <i>Подвижные игры</i>	<b>«Пробеги тихо»</b>	<b>«Совушка»</b>	<b>«Воробышки и кот»</b>	<b>«Птички и кошки»</b>
<i>Мало – подвижные игры</i>	<b>Ходьба в колонне по одному на носках</b>	<b>«Стоп»</b>	<b>«Угадай по голосу»</b>	<b>Ходьба за ловкой кошкой</b>

### Май

<b>Задачи</b>	Учить бегать и ходить со сменой ведущего, лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках в длину с места, перебрасывание мяча друг другу, метание правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель, в ползании по скамейке на животе, в прыжках через скамейку в игре «Удочка».
<b>Организация детской деятельности</b>	
<b>Виды интеграции образовательных областей.</b>	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух).</p> <p><b>Социализация:</b> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие).</p> <p><b>Труд:</b> убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения во время выполнения прыжков через скакалку, в перебрасывании мяча друг другу, в ходьбе по г. скамейке, лазанье по г. стенке.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека.</p> <p><b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики, проводить игры и</p>

	упражнения под музыку.			
	<b>Чтение художественной литературы:</b> проводить подвижную игру под текст стихотворения «Мы делили апельсин», «У медведя во бору».			
<b>1-я часть:</b> <i>Вводная</i>	Ходьба и бег со сменой ведущего, между предметами, высоко поднимая колени, в полуприседе, бег «Лошадкой».			
<b>ОРУ</b>	<b>Б\п</b>	<b>С кубиками</b>	<b>С гимнастической палкой</b>	<b>С обручем</b>
<b>№ занятия</b>	<b>1- 2</b>	<b>3- 4</b>	<b>5- 7</b>	<b>8- 10</b>
<b>2-я часть:</b> <i>Основные виды движений</i>  <i>Дата занятий</i>	<p>1. Прыжки через скакалку на 2-х ногах на месте.</p> <p>2. Перебрасывание мяча 2-мя руками снизу в шеренгах (2-3м.).</p> <p>3. Метание правой и левой рукой на дальность.</p>	<p>1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p>2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков.</p> <p>3. Прыжки через скакалку подвижная игра «Удочка».</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше.</p> <p>2. Прыжки на 2-х ногах между предметами.</p> <p>3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.</p> <p>3. Игровое задание «Один-двое».</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу – ловля после отскока.</p>
<b>3-я часть:</b> <i>Подвижные игры</i>	«Мы делили апельсин»	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«У медведя во бору»
<i>Мало – подвижные игры</i>	«Водяной»	«Узнай по голосу»	«Где спрятался заяц?»	«Найди Мишу»

### Образовательная область «Музыка»

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Развитие музыкально-художественной деятельности;

Приобщение к музыкальному искусству;

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами

являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель- настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель – приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель- развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. *Песенное творчество.* Цель – побуждать ребенка к самостоятельному сочетанию мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально -сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель- доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

#### **К концу года дети могут:**

Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;

Узнавать песни по мелодии;

Различать звуки по высоте (в пределах сексты-септимы);

Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;

Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);

Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы;

Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Месяц.	Тема	Задачи занятия	Атрибуты, оборудование, репертуар.
<b>Мониторинг</b>			
Сентябрь.	Занятие №1. Тема «Игротека»	Содействовать: - созданию радостной атмосферы, непринуждённой обстановки, - развитию интереса к музыкальным занятиям, - воспитанию доброжелательных отношений к сказочному персонажу.	детские музыкальные инструменты, костюм петушка, игрушечный петушок, песня В. Шаинского «Чунга-Чанга», «Русская народная», «Прыг-скок» А. Филиппенко, «Спой и проиграй на ДМИ своё имя», «Петушок» русская народная песня «Петушиная полька»
	Занятие №2. Тема. «Что танцую расскажи	Содействовать: - овладению умением различать разные танцевальные жанры, - ознакомлению детей с	2 картинки с изображением танцующих петушков (Петух танцует польку и несколько петушков кружатся в вальсе), игрушечный петушок

	<p>музыкальным приветствием,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения улавливать изменения в характере музыки, вовремя переходить с лёгкой ходьбы на маршевый шаг,</li> <li>- развитию ритмического слуха, импровизационно-танцевальных навыков,</li> <li>- воспитанию этикета.</li> </ul>	<p>песня В. Шаинского «Чунга-Чанга», «С добрым утром!» А. Арсениной, «Ку-ка-ре-ку», «Петушок» русская народная песня, Петушиная полька», «Вальс петушков».</p>
<p>Занятие №3. Тема. «Танцы разные бывают »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать текст и мелодию попевки,</li> <li>- совершенствованию умения узнавать и различать танцевальные жанры,</li> <li>- развитию голоса и музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости,</li> <li>- воспитанию интереса к танцам разного жанра.</li> </ul>	<p>игрушечный петушок, деревянная лесенка на 5 ступенек, фланелеграф, вырезанные из цветного плотного картона кружочки, комплект картинок с изо петушка, танцующего вальс, польку, народную пляску, балет, портреты П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, иллюстрации сцен из балетов «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Золушка» и др. «С добрым утром!» А. Арсениной, «Ку-ка-ре-ку», «Осень» Ю Чичков, «Лесенка» Е. Тиличевой, «Петушиная полька», «Вальс петушков», «Парная пляска» чешская народная мелодия</p>
<p>Занятие №4. Тема «Осенние дожди»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением оценивать выступление своих товарищей,</li> <li>- формированию умения петь протяжно и согласованно,</li> <li>- развитию воображения, умения чувствовать характер музыкального произведения и передавать его мимикой, движениями и жестами,</li> <li>- развитию танцевально-игрового творчества,</li> <li>- воспитанию интереса к танцевально-игровому творчеству.</li> </ul>	<p>игрушечный петушок , ксилофон, карточки различных цветов, фланелеграф «Ах вы, сени» (свободный шаг), «С добрым утром!» А. Арсениной, «Музыкальное эхо», «Осень» Ю Чичков, «Осенние дожди». (Пьесы Ю. Слонова «Туча», «Гроза», «Дождь»), «Танец с зонтиками» Ю. Слонов</p>

	<p>Занятие №5. Тема. «С песенкой по лесенке»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать музыку маршевого характера, - ознакомлению детей с новой песней, - развитию музыкальной памяти, внимания, умения чисто петь мелодию, - развитию умения определять скачкообразное движение звуков в мелодии песни, - воспитанию чувства коллективизма, уважения к сверстникам.</p>	<p>портреты композиторов: Ю. Слонова, М. Глинка, П. И. Чайковский, М. Красев, Е. Тиличеева, М. Иорданский «Марш» Е. Тиличеева, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Лесенка», «Качели» Е. Тиличевой, «Осень» ЮЧичков, Ю. Слонов «Гуча», «Гроза», «Дождь», «Парная пляска» чешская народная мелодия, «Игра с бубном»</p>
	<p>Занятие №6. Тема «Весёлый огород</p>	<p>Содействовать: - овладению умением ориентироваться в музыке: начинать и заканчивать ходьбу с её началом и окончанием, - совершенствованию песенного репертуара, ознакомлению детей с новой песней, - развитию музыкального воображения, умения различать высокие и низкие звуки и воспроизводить их голосом, - воспитанию уважения к труду взрослых.</p>	<p>Обруч, шапочки овощей «Марш» Е. Тиличеева, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Лесенка», «Качели» Е. Тиличевой, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов «Марш» фрагмент из оперы С. Прокофьева «Любовь к трём апельсинам»</p>
	<p>Занятие №7. Тема. «Осень невидимка»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умения узнавать песню по отдельно сыгранной мелодии, передавать в пении её характер, - совершенствовать умения ориентироваться в музыке и реагировать на её изменения, различать 2-хчастную форму, - развитию звуковысотного и динамического слуха, - воспитывать интерес к музыке С. Майкапара.</p>	<p>фланелеграф, портрет композитора С. Майкапара «Марш и бег» («Марш» Е. Тиличеева, «Во саду ли, в огороде» русская народная мелодия), «С добрым утром!» А. Арсениной, «Музыкальное эхо» М. Андреевой, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, С. Майкапар «Осенью»</p>
Октябрь.	<p>Занятие №8. Тема. «Осень-чудная</p>	<p>Содействовать: -овладению умением выполнять логическое ударение в музыкальных фразах, воспринимать</p>	<p>портрет композитора С. Майкапара, репродукции картин известных русских художников на осеннюю тематику, фланелеграф, вырезанные из цветной бумаги осенние листья</p>

	пора»	весёлый, плясовой характер, двигаться легко и свободно, - развитию умения двигаться в соответствии с музыкой, танцевально-игрового творчества, - развитию умения различать звуки по высоте в пределах терции, в её чистом интонировании вверх и вниз, - воспитанию художественно-эстетического вкуса, через поэзию и музыку.	дуба, клёна, рябины, берёзы или ленты «Вертушки» украинская народная мелодия в обр. Я. Степового, «С добрым утром!» А. Арсениной, Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Музыкальное эхо» М. Андреевой «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, С. Майкапар «Осенью», «Вальс» А. Петров
	Занятие №9. Тема «Петушок, ты петушок»	Содействовать: - овладению детьми умения двигаться в соответствии характером и динамикой музыки, - совершенствованию знаний песенного репертуара, - развитию эмоциональной отзывчивости на песню напевного, спокойного характера, - развитию танцевального творчества, воображения, - воспитанию интереса к музыкальной игре.	игрушка петушок, шапочка петушка, картинка с изображением танцующих вальс петушков, фланелеграф «Посеяли девки лён» русская народная мелодия, «С добрым утром!» А. Арсениной, Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Музыкальное эхо» М. Андреевой, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Вальс петушков» И. Стрибогг
	Занятие №10. Тема. «Октябрь наступил»	Содействовать: - овладению умением игры на музыкальных инструментах: ложках, бубне, треугольнике, называть инструменты, - совершенствованию умения передавать в движении ритмический рисунок мелодии, - развитию эмоциональной отзывчивости на песню спокойного напевного характера, - воспитанию бережного отношения к природе.	портрет композитора Ю. Чичкова, карточки разных цветов, фланелеграф, шапочка петушка, иллюстрированные картинки к стихам поэта В Степанова из цикла «Лесной календарь» - «Сентябрь», «Октябрь» «Посеяли девки лён» русская народная мелодия, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Петушок» М. Матвеевой, Ю. Чичков «В октябре», «Осень», «Я на горку шла» русская народная песня, «Парная пляска» чешская народная мелодия
	Занятие №11. Тема «Мы	Содействовать: - овладению умением узнавать знакомую	погремушки, музыкальные инструменты – деревянные ложки, бубен, иллюстрированные картинки

играем и поём»	мелодию, прислушиваться к окраске звучания каждого из инструментов, - развитию внимания, ритмического слуха, умения определять направление мелодии, запоминать текст и мелодию песни, - развитию умения согласовывать свои плясовые движения с музыкой, - воспитанию интереса к исполнительской деятельности.	«Сентябрь», «Октябрь», фланелеграф, длинные и короткие полоски из цветного картона «Марш» Т. Ломовой, Т. Вилькорейской «Погремушки», «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Дождик» попевка, «Я на горку шла» русская народная песня, «Русская плясовая» в обр. А. Иванова.
Занятие №12. Тема. «Лучший вокалист »	Содействовать: - овладению умением двигаться и греметь погремушкой, ориентируясь на изменение музыки, различать разную по характеру и жанру музыку, - ознакомлению детей с графическим изображением мелодии, - совершенствованию певческих навыков, - развитию импровизационно-танцевальных навыков, - воспитанию любви к музыке разного жанра.	фланелеграф, тонкий шнур, кружки из цветного картона (красного и синего цветов) Т. Вилькорейской «Погремушки», «Дождик» Ю. Слонова, «Музыкальное эхо» М. Андреевой, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Осень» Ю Чичков, С. Майкапар «Осенью», «Русская плясовая» в обр. А. Иванова
Занятие №13. Тема «Осенние листочки »	Содействовать: - овладению умением воспринимать песню спокойного, напевного характера, - развитию певческого голоса, чувства ритма, внимания, - воспитанию коллективизма, духа соперничества.	портреты поэтессы И. Токмаковой, композитора Ю. Слонова, две небольшие корзинки, листья липы и берёзы из цветной бумаги Т. Вилькорейской «Погремушки», «Дождик» Ю. Слонов, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов.
Занятие №14. Тема «Поём и играем »	Содействовать: - овладению детьми умением двигаться бодрим, энергичным шагом, обращая внимание на динамические изменения и	портреты поэтессы И. Токмаковой, композитора Ю. Слонова, шапочка или маска волка Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Петушок» М. Матвеевой, «Осенние листья» Ю. Слонов



		<p>изменения в характере музыки в соответствии с игровыми образами,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с понятием длительности, с творчеством поэтессы И. Токмаковой и композитора Ю. Слонова,</li> <li>- развитию певческих навыков,</li> <li>- воспитанию эстетического вкуса через поэзию и музыку.</li> </ul>	
	<p>Занятие №15. Тема. «Покажи о чём поём»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением выкладывать ритмический рисунок, петь песню без музыкального сопровождения,</li> <li>- развитию певческих умений,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>фланелеграф, тонкий шнур, кружки из цветного картона (красного и синего цветов) портреты композиторов Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Осенние листья» Ю. Слонов, («Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, Е. Тиличиева «Лесенка», «Качели», «Вальс петушков» И. Стрибог</p>
	<p>Занятие №16. Тема «Бубенчик и звенят»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением ориентироваться в динамических оттенках мелодии,</li> <li>- ознакомлению детей с новой песенкой-попевкой,</li> <li>- развитию умения петь естественно, выразительно, напевно, вырабатывая правильное дыхание,</li> <li>- воспитанию любви к вокальному искусству.</li> </ul>	<p>фланелеграф, вырезанные из цветного картона (красного, жёлтого и зелёного) бубенчики Ю. Чичков «Физкульт-ура!», Е. Тиличиева «Бубенчики», «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов</p>
Ноябрь	<p>Занятие №17. Тема. «На скакалке прыг да скок»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать музыку маршевого и подвижного характера,</li> <li>- развитию ладотонального слуха,</li> <li>- развитию чистоты интонирования,</li> <li>- воспитанию интереса к произведениям детской классической музыки.</li> </ul>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна, фланелеграф, картонные колокольчики «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Е. Тиличиева «Бубенчики», «Барабан» Е. Тиличиева, А. Хачатурян «Скакалка»</p>
	<p>Занятие №18. Тема «Барабанит барабан»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять движения, соответствующие характеру данной музыки, узнавать</li> </ul>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна, фланелеграф, короткие и длинные картонные полоски «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Е. Тиличиева «Бубенчики»,</p>

	<p>мелодии знакомых песен по их ритмическому рисунку и исполнять самостоятельно без музыкального сопровождения, различать весёлый, игровой характер пьесы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию навыка инсценирования</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-игровому творчеству.</li> </ul>	<p>«Курочка да кошка», «Барабан» Е. Тиличеева, А. Хачатурян «Скакалка», Е. Левкодимова «Скакалочка»</p>
<p>Занятие №19. Тема. «Ритм повторяем, весело играем»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сравнивать и различать песни разного характера и жанра, выполнять движения, отвечающие характеру музыки,</li> <li>- ознакомлению детей с новыми музыкальными инструментами, приёмами звукоизвлечения,</li> <li>- развитию умения правильно восстанавливать дыхание, самоконтроля, умения точно передавать голосом долгие и короткие звуки,</li> <li>- воспитанию любви к песням разного жанра и характера.</li> </ul>	<p>столы, детские музыкальные инструменты – барабан, металлофон, дудочка, треугольник, маракас «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Р. Паульс «Пасмурно», «Барабан» Е. Тиличеева, Е. Левкодимова «Скакалочка»</p>
<p>Занятие №20. Тема. «Весело грустно»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением импровизировать – сочинять мелодию на заданный текст, высказываться о характере мелодии, узнавать знакомые произведения, называть авторов,</li> <li>- развитию чистоты интонирования, передавая маршевый характер песни,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальному творчеству</li> </ul>	<p>Портреты композиторов А. Хачатуряна, С. Майкопара, фланелеграф, две картинки с изображением девочки, прыгающей через скакалку и леса в осеннем убранстве Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», «Барабан» Е. Тиличеева, А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью».</p>
<p>Занятие №21. Тема «Петушок да курочка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сохранять интонацию на одном звуке, чётко пропевать слова песни,</li> <li>- развитию воображения, умения различать</li> </ul>	<p>«волшебная палочка», мяч, игрушка петушок Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», А. Филиппенко «Вышла курочка гулять», Е. Тиличеева «Курица», «Дождик», «Жук», Т. Попатенко «Будет горка во дворе»</p>

	<p>изменения динамических оттенков в музыкальном произведении, - воспитанию бережного отношения к игрушкам.</p>	
<p>Занятие №22. Тема « Скоро зима к нам придёт »</p>	<p>Содействовать: - овладению умением отмечать метроритмическую пульсацию мелодии, - развитию умения петь квинту вверх и вниз, - развитию чувства ритма и координации движений, танцевально-импровизированных навыков, - воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</p>	<p>карточки с ритмическим рисунком попевок «Лесенка», «Качели», стихотворение «Во дворе зимой бело» Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Курица», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Э.Вальдтейфеля «Конькобежцы»</p>
<p>Занятие №23. «Вспоминаем, что мы знаем»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением называть музыкальное произведения, их авторов, выполнять упражнения под музыку, воспроизводить ритмический рисунок, - ознакомлению детей с творчеством русских поэтов С. Чёрного, Ф. Шкулева, А. Пушкина, - развитию навыка выразительного исполнения песен, - воспитанию чувства прекрасного, через творчество русских поэтов-классиков.</p>	<p>Металлофон, барабан, фланелеграф, длинные и короткие полосы из картона, цветные картинки с сюжетами знакомых песен и произведений, портреты композиторов: С. Майкопара, А. Хачатуряна, С. Слонова, Ю. Чичкова. Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Т. Вилькорейской «Погремушки», Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Жук», «Лесенка», «Бубенчики», «Дождик», Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов, А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью», «Вальс петушков» И. Стрибогг.</p>
<p>Занятие №24. Тема. «Прощальный осенний букет»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением воспринимать образ осени в литературных, музыкальных и художественных произведениях, выражать свои впечатления и чувства, - расширению словарного запаса детей новыми словами: колорит, эскиз, пейзаж, композиция,</p>	<p>запись музыки П. И. Чайковского, стол, на котором стоят две вазы, в одной – веточки с гроздьями рябин, рисунок вазы с рябиновым букетом (плоды не закрашены), ёмкость с водой, салфетки, несколько баночек с красной гуашью, засушенные листья клёна, берёзы, дуба и других деревьев, репродукция картины И. Грабаря «Рябинка», венки (либо бусы, браслеты, веточки рябины) по количеству детей-именинников, В. Степанова «В инееложбина», В.</p>

		- развитию интереса к музыке и художественному коллективному творчеству, - воспитанию бережного отношения к природе.	Широкова «Рябиновая Русь», С. Есенина «Отговорила роща золотая», М. Цветаевой «Красною кистью», А. К. Толстого «Осень». М. Пришвин «Золотые рощи», русская народная песня «Что стоишь, качаясь, тонкая рябина», П. И. Чайковский «Октябрь», Ц. Кюи «Осень», Т. Попатенко «Листопад»
	Занятие №25. Тема: «Ходит песенка по кругу»	Содействовать: - овладению умением пропевать гласные звуки, - развитию умения сопоставлять характер музыки и стихотворения, - воспитанию доброжелательного отношения, уважения к товарищам.	Поместить в м/у м/д игру «Три колокольчика» и колокольчики трёх размеров, для организации игры и развития музыкального слуха и голоса. Т. Ломовой «Марш и поскоки», В. Карасевой «Зима», «В лесу родилась ёлочка», Т. Попатенко «Будет горка во дворе»
Декабрь.	Занятие №26. Тема: «Бирюльки»	Содействовать: - овладению детьми умением петь легко и свободно, без напряжения и скованности, - развитию умения пропевать на выдохе четыре звука, - воспитанию любви к пению.	дидактическая игра «Вспомни песенку», портрет композитора С. Майкапара Т. Ломовой «Марш и поскоки», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», С. Майкапар «Сказочка», «Осенью»
	Занятие №27. Тема: «Поэтесса и Художник»	Содействовать: - овладению детьми умения самостоятельно начинать пение после вступления, - ознакомлению детей с творчеством русских поэтов, - развитию быстроты реакции на изменение характера музыки и умения передавать его в движении, - развитию и укреплению голоса посредством «звуковой зарядки», слухового внимания и тембрового восприятия, - воспитанию интереса к музыке и творчеству.	три колокольчика разного размера и звучания, небольшая ширма, столик, портреты композиторов, импровизированная выставка детских рисунков по музыке С. Майкапара «Сказочка», берет, шарф для роли художника, красочная иллюстрация к «Сказочке» С. Майкапара Т. Ломовой «Марш и поскоки», Е. Тиличеева «Бубенчики», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Сказочка», «Осенью» стихотворение «Зимняя сказочка»
	Занятие №28 Тема: «Зима в музыке, в	Содействовать: - овладению умением высказывать свои впечатления о прослушанном	запись музыки П. И. Чайковского «Январь» из цикла «Времена года», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», репродукция картины Н. Крымова «Зима», вырезанные из

стихах и в живописи»	<p>произведении,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с творчеством известных композиторов, поэтов и художников,</li> <li>- расширению словарного запаса детей,</li> <li>- развитию умения чувствовать настроение музыкального, художественного и литературного произведений и передавать его голосом и пластикой,</li> <li>- воспитанию любви к природе.</li> </ul>	<p>бумаги снежинки</p> <p>стихи: Е. Грутневой «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Г. Гладков «Новогодняя песенка», М. Крутицкий «Зима», П. И. Чайковский «Январь» из цикла «Времена года», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»</p>
<p>Занятие №29.</p> <p>Тема: «Что за песенка звучит?»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением различать в музыке вступление, динамические оттенки, темп,</li> <li>- развитию умения сравнивать и различать песни повествовательного и плясового характеров, жанровую основу песен,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>портреты композиторов А. Хачатуряна, Ю. Слонова, С. Макапара, иллюстрации к пьесам «Скакалка», «Осенью», «Сказочка», к песне «Осенние листья», С. Чёрный «Зима»</p> <p>М. Старокадомкий «Лыжники», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», С. Макапар «Осенью», «Сказочка»</p>
<p>Занятие №30.</p> <p>Тема: «Ты за мною повтори»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением коллективно придумывать и разыгрывать пантомимой сюжет к музыкальной пьесе,</li> <li>- развитию умения узнавать и самостоятельно исполнять знакомые песни,</li> <li>- развитию слухового внимания в ритмической игре,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения детьми в решении игровых задач.</li> </ul>	<p>деревянные ложки</p> <p>М. Старокадомкий «Лыжники», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой»</p>
<p>Занятие №31.</p> <p>Тема: «Прогулка в зимний лес»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чисто и ритмически верно петь, играть на ложках различные ритмы,</li> <li>- развитию умения менять движения в соответствии с музыкальными фразами,</li> </ul>	<p>деревянные ложки, маска кошки</p> <p>М. Старокадомкий «Лыжники», В. Золотарёв «Вальс кошки», М. Красев «Воробушки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой»,</p>

		входить в игровой образ, - воспитанию интереса к исполнительству.	
	Занятие №32. Тема: «Игротека»	Содействовать: - овладению умением определять смену характера, темпа, динамики музыки, - формированию понятия высокого и низкого звука, - развитию умения воспроизводить услышанные звуки, длительно пропевать гласный звук, распределять дыхание между фразами, сопровождать пение игрой на бубне, ложках, - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.	бубен, деревянные ложки В. Косенко «Энергичный и лёгкий поскок», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Карасевой «Зима»
	Занятие №33. Тема: «Кисонка-Мурысонька»	Содействовать: - овладению умением высказываться о характере музыки, выделять сильную долю, играть на металлофоне, барабанах, - ознакомлению детей с восходящим и нисходящим движением звука по ступеням лада в игровом упражнении, - развитию умения узнавать знакомые песни по фрагменту мелодии, - воспитанию положительного отношения к сказочным персонажам.	деревянная лесенка с семью ступеньками, игрушки: петушок, кошка, металлофон, бубен, ложки Е. Марченко «Свободный шаг», В. Косенко «Энергичный и лёгкий поскок», В. Золотарёв «Вальс кошки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Карасевой «Зима»
Январь .	Занятие №34. Тема: «Петушок и кошечка»	Содействовать: - овладению умением узнавать и петь знакомую песню, интонировать цепочку звуков в восходящем и нисходящем движении, играть на металлофоне, точно передавая ритмический рисунок, петь песню в сопровождении музыкальных инструментов, - развитию эмоциональной отзывчивости на песню	музыкальная лесенка, игрушки – кошка, петушок, металлофон, бубен, ложки В. Косенко «Слушай музыку», Е. Тиличевой «Лесенка», В. Витлин «Дед Мороз», А. Александров «В лесу родилась ёлочка», «Пляска с притопами» (украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова).

	радостного, ласкового характера, - воспитанию бережного отношения к игрушкам.	
Занятие №35. Тема. «Зима-проказница»	Содействовать: - овладению умением воспринимать противоречивый образ зимы, - ознакомлению детей с творчеством русского писателя К. Д. Ушинского и современного детского поэта В. Степанова, - развитию умения различать эмоциональное содержание, характер музыкальных произведений, - воспитанию любви к природе.	запись фрагмента оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Белка», маски, шапочки лесных зверей: медведя, зайцев, лисиц, бобра, кротов, ежа, белки, небольшая корзинка, пара рукавиц и валенок, бутафорский топор, рассказ К. Ушинского «Проказы старухи зимы» М. Карасев «Воробушки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Белка», Д. Кабалевский
Занятие №36. Тема. «Звуки разные бывают»	Содействовать: - овладению умением двигаться поскокками в соответствии с динамическими оттенками, - развитию представления о низких и высоких звуках в пределах квинты, - воспитанию интереса к музыкальной грамоте.	Музыкальная лесенка, игрушки: петушок, кошка В. Косенко «Слушай музыку», Е. Тиличеева «Небо синее», «Лесенка», В. Витлин «Дед Мороз», «В лесу родилась ёлочка», «Пляска с притопами» украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова
Занятие №37. Тема. «Эти песни мне знакомы»	Содействовать: - овладению умением передавать в движении простейший ритмический рисунок мелодии, - совершенствованию плясовых движений, - развитию ритмического слуха, умения различать звуки по высоте, - воспитанию любви к пению.	Лесенка, игрушки: петушок, кошка, шапочка петушка, длинные и короткие полосы из цветного картона, фланелеграф «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, Е. Тиличеева «Лесенка», «Небо синее», В. Витлин «Дед Мороз», карточки к дидактической игре «Эти песни мне знакомы», «Пляска с притопами» украинская народная мелодия «Гопак»
Занятие №38. Тема. «Мы поём и пляшем»	Содействовать: - овладению умением принимать игровой образ в игровом упражнении, чисто интонировать на одном звуке, удерживать интонацию, - развитию умения плясать в парах,	фланелеграф, длинные и короткие полосы из цветного картона для обозначения ритма «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, карточки к дидактической игре «Вспомни песенку», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой, «Пляска с притопами»

		- воспитанию интереса к разным играм.	украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова
	Занятие №39. Тема. «Прибаутка-песенка»	Содействовать: - овладению умением двигаться, не сбиваясь, в ритме музыки, попеременно начиная движение то с правой, то с левой ноги, петь выразительно, с движениями, - развитию ритмического слуха, внимания, чувства ритма, - воспитанию любви к народному творчеству.	игрушка музыкальный молоточек, фланелеграф, длинные и короткие картонные полоски для графического обозначения ритма «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой
	Занятие №40. «Молоточки мы возьмём, ритм стучать начнём»	Содействовать: - овладению умением узнавать знакомую попевку по графическому обозначению ритма, удерживать в ней на повторяющемся звуке интонацию, - развитию умения воспринимать песню весёлого, плясового характера, - развитию интереса к творчеству, - воспитанию интереса к музыкальным инструментам.	металлофон, длинные и короткие картонные полоски для графического обозначения ритма, музыкальные молоточки или палочки (по 2) по количеству детей М. Роббер «Ходьба различного характера», Е. Тиличеева «Небо синее», Т. Ломовая «Играй сверчок», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой
Февраль	Занятие №41. Тема. «Играй сверчок на скрипочке»	Содействовать: - овладению детьми умения обращать внимание на смену динамических оттенков, двигаться в соответствии с музыкой, импровизировать, - развитию голоса и слуха, ритмики, - воспитанию интереса к игровой деятельности.	флажки, по количеству детей, столик, игрушки – петушок, кошка, колокольчик, музыкальная лесенка, клубок шерстяных ниток, музыкальный молоточек, дудочка М. Роббер «Ходьба различного характера» (с флажками), Е. Тиличеева «Бубенчики», «Лесенка», «Курочка да кошечка», Т. Ломовая «Играй сверчок»
б.	Занятие №42. Тема «Поплаваем»	Содействовать: - овладению детьми умением петь знакомую песню, чисто интонируя в основной тональности, от разных звуков, придумывать свою мелодию,	металлофон, деревянные ложки Е. Тиличеева «Маршируем дружно», В. Золотарёв «Пловцы», Е. Тиличеева «Небо синее», латышская народная песня «Зима», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию внимания и смекалки,</li> <li>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в решении познавательных и игровых задач.</li> </ul>	
<p>Занятие №43. Тема. «Весёлые музыканты»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением соотносить названия инструментов со специальностью музыканта,</li> <li>- совершенствованию знания песенного репертуара,</li> <li>- развитию представления о музыкальных инструментах,</li> <li>- воспитанию любви к исполнительскому творчеству.</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты: барабан, балалайка, дудочка, Загадывание загадок о музыкальных инструментах русская народная песня «Светит месяц» Е. Тиличеева «Марш», М. Красев «Весёлая дудочка», А. Филиппенко «Весёлый музыкант»</p>
<p>Занятие №44. Тема. «Тройка мчится по дороге»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выкладывать ритмический рисунок песни,</li> <li>- развитию умения запоминать текст и мелодию песенки-попевки,</li> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости,</li> <li>- воспитанию любви к фольклору.</li> </ul>	<p>деревянные бруски разной длины, небольшой стол, детские музыкальные инструменты: металлофон, колокольчик, бубен. Чтение стихотворения: «Колокольчики звенят» Е. Тиличеева «Марш», В. Золотарёв «Пловцы», латышская нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», Т. Ломовая «Играй сверчок», дидактическая игра: «Эта песня мне знакома», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»</p>
<p>Занятие №45. Тема. «Будем кувыркать ся»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать части музыки, двигаться в соответствии с характером пьесы, выполнять имитационные движения,</li> <li>- развитию умения в пении пропевать терцовые интервалы,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения с педагогом и сверстникам в решении игровых задач.</li> </ul>	<p>деревянные палочки, колокольчики, картинки (иллюстрации, репродукции картин на зимнюю тематику, на одной из которых изображена тройка лошадей, мчащаяся по зимней дороге) В. Золотарёв «Пловцы», И. Сац «Будем кувыркаться», латышская нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», Т. Ломовая «Играй сверчок», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»</p>
<p>Занятие №46. Тема. «Зимние</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять импровизационные</li> </ul>	<p>детские музыкальные инструменты, столик, фланелеграф, картинки с иллюстрациями сюжетов песен, и «Тройки»</p>

	песенки »	<p>движения в упражнении «Пловцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию памяти, мышления,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>Е. Тиличеева «Марш», В. Золотарёв «Пловцы», И.Сац «Будем кувыраться», латышская нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», «Петушок», «Дождик», «Жук», Курочка да кошечка», М. Иорданский «Голубые санки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»</p>
	<p>Занятие №47. Тема «Кошечка в гостях у ребят»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь лёгким, подвижным звуком от различных ступеней звукоряда на любой слог, запоминать слова и мелодию песни,</li> <li>- развитию умения воспринимать песню спокойного, ласкового характера, с напевной выразительной интонацией, различать звучание музыкальных инструментов,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>Лесенка, игрушечная кошка, стол, музыкальные инструменты: барабан, дудочка, бубен С. Василенко «Кто получит барабан», латышская нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», А. Александров «Кошка», М. Иорданский «Голубые санки»</p>
	<p>Занятие №48. Тема «Поиграй на барабане»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ритмично двигаться, играть на барабане, различать длинные и короткие звуки, обозначать их графически,</li> <li>- развитию внимания и слуха, умения интонировать окончание фраз,</li> <li>- воспитанию интереса к исполнительской деятельности.</li> </ul>	<p>барабан, короткие и длинные картонные полоски, игрушечная кошка, треугольник, бубен С. Василенко «Кто получит барабан», народная прибаутка «У козы рогатой», «Хорошо поём», А. Александров «Кошка», М. Иорданский «Голубые санки», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>
Март.	<p>Занятие №49. Тема «Такие разные ребята »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться в соответствии с характером музыки,</li> <li>- развитию умения запоминать слова и мелодию песни, петь в сопровождении ритмичных хлопков,</li> </ul>	<p>деревянные палочки, барабан, бубен, треугольник С. Василенко «Кто получит барабан», народная прибаутка «У козы рогатой», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию мимики, выразительности пения,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</li> </ul>	
Занятие №50. Тема «Музыканты-малыши»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением быстро и легко изменять характер движений, петь с разной интонацией в голосе, передавать характер песни,</li> <li>- развитию умения играть в ансамбле,</li> <li>- воспитанию уважения друг к другу, чувства коллективизма.</li> </ul>	<p>стол, музыкальные инструменты</p> <p>Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», народная прибаутка «У козы рогатой», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>	
Занятие №51. Тема. «С песенкой по лесенке»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ориентироваться на смену музыки, удерживать интонацию на одном звуке, исполнять аккомпанемент (хлопки, притопы),</li> <li>- ознакомлению с образцами народного творчества,</li> <li>- развитию умения играть слаженно, ритмично на музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано,</li> <li>- закреплению представлению о высоких и низких звуках,</li> <li>- воспитанию любви к народной песне.</li> </ul>	<p>лесенка, петушок, бубен, треугольник, барабан</p> <p>Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», народная прибаутка «У козы рогатой», Е. Тиличеева «Лесенка», русская народная песня в обработке Н. Метлова «Как у нашей Дуни», «Петушок», «Дождик», «Жук», «Курочка да кошечка», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>	
Занятие №52. Тема. «О животных мы поём»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением удерживать чистоту мелодической интонации на одном звуке, игре на музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано,</li> <li>- развитию игрового творчества,</li> <li>- воспитанию любви к песням разного жанра.</li> </ul>	<p>бубен, треугольник, барабан, фланелеграф</p> <p>Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С. Майкапар «Бабочка», А. Александров «Простая песенка», русская народная песня в обработке Н. Метлова «Как у нашей Дуни», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>	
Занятие №53. Тема. «Мы играем и	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ходить в соответствии с ритмической пульсацией</li> </ul>	<p>фланелеграф, картинки музыкальных инструментов (балалайка, ложки, бубен, гармошка), деревянные палочки</p>	

	поём»	под музыку различного характера, - ознакомлению с новой подвижной игрой, - развитию умения называть русские народные инструменты, - воспитанию любви к музыке.	Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С. Майкапар «Бабочка», А. Александров «Простая песенка», русская народная песня в обработке Н. Метлова «Как у нашей Дуни», Ф. Флотов «Жмурки»
	Занятие №54. Тема «Как у нашей Дуни»	Содействовать: - овладению умением петь, не «разрывая» слово, правильно распределяя дыхание в песне, двигаться в соответствии с характером музыки, - развитию умения петь гласные звуки на заданной высоте, в сопровождении музыкальных инструментов, - воспитанию уважения к труду.	музыкальные инструменты: бубны, деревянные ложки Е. Тиличеева «Марш», А. Александров «Простая песенка», русская народная песня в обработке Н. Метлова «Как у нашей Дуни», Ф. Флотов «Жмурки»
	Занятие №55. Тема. «К нам весна-красна идёт»	Содействовать: - овладению умением петь без напряжения, передавать мелодию и ритм, игровой образ, - развитию умения округлять гласные звуки, - воспитанию чувства прекрасного, через музыку и поэзию.	металлофон, стихотворение М. П. Чехов «Теперь уж скоро» А. Александров «Простая песенка», А. Филиппенко «Таёт снег», Ф. Флотов «Жмурка»
	Занятие №56. Тема. «Весна-чудесница»	Содействовать: - овладению умением сравнивать два музыкальных произведения с одним названием, но разных по характеру, - продолжению знакомства детей с творчеством современного детского писателя В. Степанова, - развитию образного воображения, - воспитанию любви к природе через музыку и поэзию.	стихотворение В. Степанова «По опушке шла весна» З. Левина «Пришла весна», И. Кадомцев «Весна-волшебница», Ф. Черчилл «Апрельский дождик», С. Майкапар «Дождик», немецкая народная песня «Ку-ку, ку-ку – в чаще лесной» в обработке И. Зиска, «Кукушка» русский текст В. Татаринова
Апрель	Занятие №57.	Содействовать: - овладению умением	шапочка медведя, стихотворение М. П. Чехов «Теперь уж скоро»

	<p>Тема «Вышел Ваня на лужок»</p>	<p>выполнять плясовые движения, пропевать гласный звуки на различной высоте, исполнять песню с разной интонацией, - развитию памяти, мышление, песенного творчества, умения входить в образ, - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</p>	<p>Е. Тиличеева «Марш», А. Филиппенко «Таёт снег», Е. Тиличеева «Балалайка»,</p>
	<p>Занятие №58. Тема. «Такие разные звуки»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением имитировать игру на музыкальных инструментах, придумывая свою мелодию, петь светлым, подвижным звуком, - развитию умения наделять звуки настроением и характером, - воспитанию интереса к песенному творчеству.</p>	<p>Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С. Майкапар «Бабочка», Е. Тиличеева «Балалайка», А. Александров «Простая песенка»</p>
	<p>Занятие №59. Тема «Прогулка в весенний лес»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением узнавать по музыкальному вступлению знакомые песни, мелодии, - развитию пространственной ориентации, умения двигаться под музыку, - воспитанию любви к окружающему миру.</p>	<p>запись фрагмента из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Полёт шмеля», деревянные ложки, стихотворение Е. Арсениной «Прекрасная портниха» Т. Ломовая «Спокойная ходьба» Игровое упражнение: русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», Д. Кабалевский «Ёжик», Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане» - «Полёт шмеля», С. Майкапар «Сказочка», «Жук», М. Андреева «Эхо»</p>
	<p>Занятие №60. Тема «Сказка о глупом мышонке»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением чисто интонировать интервалы: квинту, кварту, терцию, - ознакомлению детей с творчеством композитора В. А. Моцарта, - развитию умения воспринимать мелодию спокойного, напевного характера, - воспитанию интереса к игровому творчеству.</p>	<p>игрушки: петушок, кошка, курочка, игрушечная колыбель, металлофон, книга с иллюстрациями С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», Е. Тиличеева «Балалайка», А. Александров «Простая песенка», А. Филиппенко «Таёт снег», В. А. Моцарт «Колыбельная»</p>

<p>Занятие №61. Тема «Спи, моя радость, усни»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением определять на слух движение мелодии, различать долгие и короткие звуки, жанровую принадлежность песни, - развитию умения двигаться под мелодию хороводным шагом, в соответствии с выбранным музыкальным образом, - воспитанию любви к песням разного жанра.</p>	<p>лесенка, мягкие игрушки, запись В. А. Моцарт «Колыбельная», портрет В. А. Моцарта, маска кота русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», «У кота-воркота», В. А. Моцарт «Колыбельная»</p>
<p>Занятие №62. Тема. «Варвара-рукодельница, народная умелица»</p>	<p>Содействовать: - ознакомлению с миром окружающих предметов и русским фольклорным творчеством, - развитию представления о целевом назначении различных орудий труда и предметов быта в крестьянском доме, особенностях трудовой деятельности людей в деревне, - развитию речи, расширению словарного запаса детей, - воспитанию интереса к культурному наследию русского народа.</p>	<p>музыкальные инструменты, клубочки с пряжей, предметы домашнего обихода и орудия труда (веретено, прялка, пяльцы, рукоделие, вышивка, вязанные вещи, шитьё, самодельные игрушки, посуда из глины и дерева, сундук, коромысло с ведрами и др.) настоящие и на картинке, чтение пословиц, поговорок, пение частушек, загадывание загадок о предметах обихода, сказка Е. Пермякова «Пропавшие нитки»</p>
<p>Занятие №63. Тема «Русская песня льётся, весело поётся»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением двигаться «змейкой» в разных направлениях под знакомую мелодию, узнавать знакомую музыку, высказываться о её содержании и характере, - ознакомлению с фольклором русского народа, - развитию умения чисто интонировать, - воспитанию интереса к русскому народному музыкальному творчеству.</p>	<p>металлофон, ударно-шумовые инструменты, игрушки: медведь, заяц, мышонок, стихотворение Р. Сефа «Тишина» русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», русские народные песни «У кота-воркота», «А я по лугу», дидактическая игра «Эта музыка мне знакома» (А. Хатярунян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью», В. Агафонников «Сани с колокольчиками», В. А. Моцарт «Колыбельная»)</p>
<p>Занятие №64. Тема</p>	<p>Содействовать: - овладению умением передавать движения,</p>	<p>фланелеграф, дидактическая игра «Какую музыку слушает Колобок?» (картинки с изображением Колобка,</p>

	«Какую музыку слушает Колобок?»	повадки разных зверей, узнавать знакомую песню по мелодии, связно рассказывать о её содержании, строении и характере, - развитию пластики, - воспитанию любви к музыке, проникаясь её настроением	находящегося в разном настроении: приподнятом и радостном, грустном, мечтательном и задумчивом) В. Ребиков «Медведь», В. Витлин «Танец лягушек», А. Руббах «Воробей», Н. Любарский «Курочка», русская народная песня «А я по лугу» дидактическая игра «Какую музыку слушает Колобок?»
	Занятие №65. Тема «На лесной опушке»	Содействовать: - овладению умением узнавать знакомые мелодии, - совершенствованию певческих навыков на знакомом песенном материале, - развитию умения входить в образ, - развитию творческой инициативы, воображения, импровизационных навыков, - воспитанию бережного отношения к окружающему миру.	металлофон, деревянные палочки, бубен, ложки, треугольник, стихотворение С. Городецкий «Весенняя песенка», В. Ребиков «Медведь», В. Витлин «Танец лягушек», А. Руббах «Воробей», Н. Любарский «Курочка», русская народная песня «У кота-воркота», Е. Тиличеева «Небо синее, «Бубенчики», русская народная песня «А я по лугу»
Май.	Занятие №66. Тема «Весенний бал»	Содействовать: - овладению умением определять светлый, радостный образ весны в музыке, в песнях и стихах русских классиков и современных композиторов и поэтов, - формированию позитивного, радостного общения с музыкой, - развитию воображения и фантазии, импровизационно-танцевальных навыков, - воспитанию интереса к творчеству	запись песни Б. Савельева «Большой хоровод», музыкальные инструменты, прыгалки по количеству девочек. Стихотворения Г. Галина «Весенний бал», С. Городецкий «Весенняя песенка» А. Гречанинов «Какое прекрасное утро», А. Хачатурян «Скакалка», русская народная песня «А я по лугу», В. А. Моцарт «Колыбельная», Е. Тиличеева «Бубенчики», русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку»
	Занятие №67. Тема «Мы поём, хорошо поём»	Содействовать: - овладению умением различать характер музыки и передавать его в движении, - совершенствованию умения петь самостоятельно знакомые	ширма, маленький стульчик, невысокий столик, музыкальные инструменты: бубен, металлофон, барабан, ложки, треугольник, дидактическая игра «Эта песня мне знакома» Ф. Найдёненко «Марш и бег», дидактическая игра: «Эта песня мне

	<p>песни выразительно, естественным голосом, проникаясь их настроением,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения узнавать знакомую музыку,</li> <li>исполнять её на музыкальных инструментах,</li> <li>- воспитанию любви к музыке, пению.</li> </ul>	<p>знакома», латвийская народная мелодия: «Латвийская полька»</p>
<p>Занятие №68. Тема «До свидания, Петрушка!»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать знакомые песни,</li> <li>- совершенствованию умений детей двигаться под музыку ритмично, согласно темпу и характеру музыкального произведения, эмоционально передавая образ животных (скачущая лошадка, летающие жуки, прыгающие птички),</li> <li>- развитию умения детей напевать знакомые песни,</li> <li>- развитию умений подыгрывать на детских ударно-шумовых инструментах (барабане, ложках, погремушке) в дидактической игре,</li> <li>- активизации детей в самостоятельном выполнении танцевальных движений с погремушкой,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</li> </ul>	<p>Петрушка, игрушки: машина, кукла, мишка, кошка, лошадка, жук, птичка, самолёт, собака. А. Гречанинов «Моя лошадка», », Г. Фрид «Весенняя песенка», «Жуки» венгерская н.м. в обр. Л. Вишкарёва, Э. Парлов «Марш», В. Карасева «Жук», «Самолёт» А.Попатенко, «Кукла» мексиканская н.п., «Кошка» А. Александрова, «Машина» Попатенко, М. Раухвергер «Мишка», «Бобик» Т. Попатенко, «Птичка» М. Раухвергера, игра «Дзынь, дзынь, чок, чок», В. Гаврилин «Каприччио».</p>
<p>Занятие №69. Тема «В гостях у бабушки Арины».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умений играть на деревянных ложках ритмично в заданном темпе,</li> <li>- в игровой форме совершенствованию умений узнавать знакомые песни, петь выразительно (хором и по одному),</li> <li>- развитию умения двигаться как лошадка,</li> <li>- воспитанию уважения к</li> </ul>	<p>Большая вязанная шаль., мягкие игрушки: кошка, собачка, гусь, петушок, лошадка, птичка. «Конь» Е. Арсениной, Пёс Барабос», Н. Френкель, «Кошка» А. Александрова, «Птичка» М. Раухвергера, «Гуси» русская н.п., А. Гречанинов «Моя лошадка».</p>



		старшим.	
	Занятие №70. «В гости к сказке»	Содействовать: - овладению умением слушать музыку внимательно, понимать её характер, рассказывать об услышанном, - развитию представления детей об изобразительности музыки, - воспитанию интереса к классической музыке.	Домик, персонажи сказки: дед, баба, курочка, мышка. Русская народная сказка «Курочка Ряба» муз. М. Магиденко «Как у наших у ворот» русская н. м.
<b>Мониторинг</b>			

### Тематический план работы по кружку «Город мастеров»

Месяц	№	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	Мониторинг		
Октябрь	1	<b>«Овощи, фрукты»</b> «Собираем ягоды»	Продолжать учить детей технике пальчикового рисования. Закрепить у детей умение рисовать двумя пальчиками одновременно. Развивать мелкую моторику рук
	2	«Огуречик, огуречик»	Учить детей технике рисования боковой стороной ладони. Закрепить у детей представление о зеленом цвете. Воспитывать у ребят внимание.
	3	«Овощной салат»	Учить ребят технике рисования боковой стороной пальца. Развивать чувства ритма и цвета. Продолжать развивать мелкую моторику рук.
	4	«Апельсин и ананас»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования печать от руки. Продолжать учить детей наносить на ладонь гуашь двух цветов. Развивать у детей композиционные умения.

Ноябрь	5	«Деревья»  «Деревья с разноцветными листьями»	Познакомить детей с новой техникой «печать листьями». Учить ребят наносить гуашь на левую поверхность сухого листа. Развивать ориентировку в пространстве.
	6	«Фруктовые деревья»	Закрепить умение рисовать пальчиками ствол дерева. Совершенствовать умения у детей рисование ладошкой и штампом. Продолжать развивать ориентировку в пространстве.
	7	«Облетели с деревьев последние листочки»	Продолжать учить детей технике рисования на полиэтиленовой пленке. Сформировать у детей представления об изменении внешнего вида деревьев. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы.
	8	«Осенний лес»	Познакомить детей с новой техникой рисования – трафарет. Показать прием печати по трафарету. Закрепить умение рисовать пальчиками деревья. Развивать чувство композиции.
	9	«Осень нашего края»	Учить детей рисовать по мокрому слою бумаги. Продолжать учить рисовать деревья. Подбирать колорит осени. Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ пейзажа.
	Декабрь	10	«Птицы»  «Два петушка ссорятся»

	11	«Каких я видел попугаев»	Продолжать учить детей использовать технику монотипия. Развивать у детей чувство цвета и формы. Закрепить основные цвета.
	12	«У солнышка в гостях»	Продолжать знакомить детей с новой техникой «рисование по сырой бумаге». Совершенствовать навыки рисования гуашью и кисточкой. Развивать мелкую моторику рук.

	13	«Грач»	Продолжать учить детей новой техникой «рисование по сырой бумаге». Развивать у детей навык в дополнении рисунка деталями. Поощрять детское творчество.
<b>Январь</b>	14	«Животные» «Ежик»	Познакомить детей с новой техникой-кляксография. Учить детей дорисовывать детали, полученные в ходе изображения. Развивать у детей фантазию, интерес к творческой деятельности.
	15	«Кто-кто в рукавичке живет»	Продолжать знакомить детей с техникой - трафарет. Развивать у детей цветовосприятие и чувство композиции. Развивать фантазию.
	16	«Звери под елочкой»	Продолжать знакомить детей с техникой кляксография. Развивать творчество у ребят через выбор цвета. Развивать усидчивость.

	17	«Лев – царь зверей»	Закрепить у детей умения использовать в работе технику пальцеграфия, набрызг. Развивать воображение. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.
--	----	---------------------	---

<b>Февраль</b>	18	«Сказки» «Жители страны Фантазии»	Продолжать учить детей рисовать кляксы. Учить детей фантазировать. Закрепить название теплых оттенков.
	19	«Мышь и воробей»	Упражнять детей в технике рисования с помощью трафарета. Развивать у детей навыки легкого прикосновения к бумаге тампоном с краской. Воспитывать аккуратность.
	20	«Ожившая сказка»	Развивать у детей образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка. Развивать творческую фантазию, умение передавать характер рисуемого объекта, добиваясь выразительности с помощью цвета, движения, мимики, дополнительных деталей.
	21	«Рисуем сказку «Колобок»	Продолжать учить детей рисовать при помощи трафарета. Закрепить умение пользоваться трафаретами. Развивать воображение, наблюдательность, внимание.

<b>Март</b>	22	«Цветы» «Открытка для мамы»	Совершенствовать навыки детей при использовании техники рисования «печатка». Развивать цветовосприятие, чувство композиции. Развивать глазомер.
	23	«Одуванчики»	Совершенствовать навыки рисования кляксами. Закрепить представление у детей о цвете и геометрической форме (круг). Воспитывать эстетический вкус.
	24	«Астры»	Продолжать совершенствовать навыки рисования кляксами. Развивать у детей координацию и силу движений. Воспитывать радостное настроение от полученного результата.
	25	«Цветы на клумбе»	Закрепить навыки детей при использовании техник рисования: монотипия, штампы, кляксы. Продолжать учить детей подбирать яркие, контрастные цвета. Развивать творчество, воображение.
	26	«Весенние цветы»	Совершенствовать навыки нетрадиционного рисования, используя знакомые техники. Продолжать учить детей подбирать цветовую гамму. Развивать творческое мышление и воображение.

Апрель	27	<p>«Игрушки»</p> <p>«Лошадка»</p>	<p>Учить детей способу раскрашивания, используя яркие краски и технику рисования тычком и пальцами.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к народной игрушке.</p>
	28	«Веселые зайчики»	<p>Продолжать учить детей рисовать поролоновой губкой.</p> <p>Совершенствовать умения детей подбирать цвета.</p> <p>Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.</p>
	29	«Плыви, плыви, кораблик»	<p>Продолжать учить детей технике рисования по сырой бумаге.</p> <p>Совершенствовать навыки рисования при помощи трафарета.</p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику рук.</p>
	30	«Петушок да курочка»	<p>Учить детей изображать игрушки, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>Упражнять в проведении толстых и тонких линий при помощи пальцев.</p> <p>Развивать творчество у ребят.</p>

Май	31	<p>«Загадки Кляксочки»</p> <p>«В гостях у красок»</p>	<p>Закрепить знания и умения детей применять в рисунке нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Поддерживать интерес к изодетельности.</p> <p>Доставить детям радость и удовольствие.</p>
	32	«Сегодня мы волшебники»	<p>Совершенствовать навыки нетрадиционного рисования кляксография.</p> <p>Развивать умение узнавать того, кто прячется в цветном пятне. Развивать у детей фантазию, воображение.</p>
	33	«Подарки для кошки Мурки»	<p>Закрепить навыки и умения использования различных материалов для создания выразительного образа.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.</p> <p>Воспитывать желание помочь друг другу.</p>
	34	«В гостях у Королевы-кисточки и Кляксочки»	<p>Выявить знания детей полученные за год.</p> <p>Активизировать процесс выбора сюжета, цветовой гаммы.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик, побуждать активно участвовать в развлечении.</p>
<b>Мониторинг</b>			